

# SMPN 1 MANTUP SEKOLAH RAMAH ANAK, SEKOLAH PENGGERAK, SEKOLAH ADIWIYATA MANDIRI, SEKOLAH TAHFIDZ DAN ZONA INTEGRITAS

Majalah Sekolah SMPN 1 Mantup



Edisi 38 / Tahun 2024

# insPiro

Menuju Penguasaan Informasi Luar Biasa



## Guru Hebat INDONESIA KUAT

## Visi, Misi

SMP NEGERI 1 MANTUP TAHUN 2024/2025



--Wijito--  
Montop

Cerpen: 

### Surat Kecil untuk Mama dan Ayah

Kiprah Atlet SNESMA  
DI KANCAH POPDA 



# PERPUSTAKAAN WIDYA KORI Songsong Akreditasi



# DAFTAR ISI EDISI INI

## SALAM REDAKSI

- ♦ Aktivitas Kesibukan yang Cerdas ..... 3

## DI ANTARA KITA

- ♦ Drs. H. Lisoes Satrija Boedi, Guru OR yang Punya Pendekatan Khas dalam Mengajar ..... 4
- ♦ Dra. Sulistiani, M.Pd., Aku dan Keluargaku ..... 6
- ♦ Risky Ramdani Ketua OSIS SMPN 1 Mantup Masa Jabatan 2024/2025. Yang Tidak pernah Menyerah ..... 7

## PROFIL

- ♦ Rasa yang Sama : "Tenteramnya Hati Berada di Rumah Allah" ..... 8
- ♦ Bu Retno Wali Kelas yang Murah Hati ..... 11

## PENGETAHUAN & GAGASAN

- ♦ Program 7 Kebiasaan Anak Indonesia Hebat ..... 12
- ♦ Kisah Perjalanan Hidup Pelabuan Impian Man Jadda Wajada, Siapa yang Bersungguh-sungguh Akan Sukses ... 14
- ♦ Menjaga Hati dari Sifat Ujub dan Takabur ..... 17
- ♦ Daya Tarik Negara Mesir (Egypt) ..... 18
- ♦ Pengetahuan Tanpa Akhlak Merusak Peradaban..... 19
- ♦ Do'a yang Paling di Dengar Oleh Allah SWT ..... 20
- ♦ Di Balik Pementasan Teater "Hati Seorang Cendekiawan" ..... 22
- ♦ Perubahan Musim yang Berdampak pada Aktivitas Manusia ..... 24
- ♦ Visi, Misi SMP Negeri 1 Mantup Tahun 2024/2025 ..... 26
- ♦ Seragam ..... 28
- ♦ Guru dan Karyawan SMPN 1 Mantup Tahun Ajaran 2024/2025 ..... 30
- ♦ Petirtaan Jolotundo: Dimana Tradisi, Kearifan Lokal, dan Konservasi Lingkungan Berjalan Beriringan ..... 32
- ♦ Pengalamanku Waktu Kecil Outbound ke Cimory Pasuruan ..... 35
- ♦ Optimalisasi Komunitas Belajar di Sekolah ..... 36

## TIPS

- ♦ Tips Agar Terhindar dari Bullying ..... 38

## OPINI SISWA

- ♦ Opini Siswa Tentang Chatgpt..... 39

## AKTIVITAS

- ♦ Perpustakaan Widya Kori Songsong Akreditasi ..... 40
- ♦ Diklat Menulis Kreatif/Komik dengan Canva Menulis Memang Tidak Mudah, dengan Ketelatenan Pasti Bisa ..... 42
- ♦ Juara Lomba Maulid Nabi Muhammad SAW SMP Negeri 1 Mantup Tahun 2024 ..... 43
- ♦ Guru Hebat Indonesia Kuat..... 44
- ♦ Pramuka Penggalang Garuda 2024 ..... 46

## MARI MENGENAL BOGA

- ♦ Resep Jajanan Cipuk Yang Ada di Kantin ..... 45

## SEKILAS INFO

- ♦ Daftar Peringkat 1 Kelas 7 Dan Kelas 8 Tahun Ajaran 2023 / 2024 ..... 37
- ♦ Pengurus OSIS Periode 2024-2025 S MP Negeri 1 Mantup..... 47
- ♦ Tata Tertib Siswa SMPN 1 Mantup ..... 50

## CERPEN

- ♦ Guru itu Orang Tua Murid di Sekolah ..... 48
- ♦ Surat Kecil untuk Mama dan Ayah ..... 49

## SASTRA PUISI

- ♦ ..... 52

## SASTRA PANTUN

- ♦ ..... 54

## SPORTIVO

- ♦ Mengenal Lebih Dekat Maisy Maulana Wardana Atlet Serba Bisa Milik SNESMA ..... 55
- ♦ Kiprah Atlet SNESMA di Kancah POPDA (Pekan Olah Raga Pelajar Daerah) ..... 56
- ♦ Hasil Bupati Cup 2024 Pencak Silat SMPN 1 Mantup ..... 57

## TTS

- ♦ ..... 58

## CERGAM

- ♦ ..... 59



Tanda kehidupan adalah aktivitas bergerak, tidak diam tetapi ada perubahan, entah tempat atau bentuk, atau keduanya. Bergerak, berubah, menjadi keniscayaan bila ingin dikatakan hidup. Orang hidup harus sibuk. Kita harus banyak beraktivitas, tidak malas, tidak membiarkan waktu berlalu tanpa kita melakukan hal-hal yang berguna.

Pasti setiap orang berbeda-beda apa yang dikerjakannya. Minat dan kemampuan menentukan kita bergiat apa dan di mana. Yang penting adalah kegiatan kita bersifat positif, bermanfaat untuk diri sendiri dan syukur jika bermanfaat untuk sesama atau orang lain. Bukankah kita semua suka mengejar kebaikan, berlomba-lomba dalam kebaikan, *fastabiqul khayrat*. Melaksanakan kebaikan adalah menenteramkan hati dan membahagiakan.

Bila ada ada yang ingin santai, rehat dari kesibukan, itu adalah wajar, manusiawi. Tubuh kita tak dapat dipaksa terus-menerus bergerak,

beraktivitas. Tubuh kita berhak untuk diperlakukan sepiantasnya, berhak sejenak berhenti mengendorkan urat syaraf. Bila dipaksa, di-forsir, maka suatu saat ia akan menuntut memaksa untuk diistirahatkan. Apabila sakit, itu tanda bahwa tubuh mau tak mau harus beristirahat. Bila sakit, itu saatnya tubuh untuk *recovery*, mengembalikan kondisinya sebagaimana sebelum dipaksa beraktivitas yang berlebihan.

Beristirahat setelah bergerak berbeda dengan bersantai karena malas. Ogah atau enggan beraktivitas adalah bentuk lain tidak memperlakukan potensi tubuh dengan sebaiknya. Selain tubuh tak boleh digerakkan berlebihan, di sisi lain tubuh juga punya hak digerakkan secukupnya. Apabila tidak cukup digerakkan, didayagunakan, maka tubuh pun akan mengalami kondisi yang tidak pas. Seseorang yang kurang gerak bukan menjadi sehat, tetapi malah ia akan sakit juga. Sakit tak hanya karena kebanyakan gerak, kurang gerak pun menyebabkan sakit.

Menyibukkan diri yang yang positif adalah bekerja dengan keras,

cerdas, tuntas dan Ikhlas. Yang dituju adalah kondisi baik-baik saja dari badan serta hasil yang ingin dicapai. Memanfaatkan waktu secara efektif dan efisien, menerapkan rencana dan strategi, mendayagunakan potensi, bekerja sama dalam tupoksi (tugas pokok dan fungsi), visioner, atau berwawasan ke depan, bekerja secara berkelanjutan dan sebagainya adalah bagian dari bagaimana kerja yang baik itu.

Ada hal yang perlu menjadi perhatian untuk yang ingin membuktikan prinsip sekali mendayung dua tiga pulau terlampaui. Atau ada pula ungkapan dengan modal sekecil-kecilnya untuk perolehan hasil yang sebesar-besarnya. Atau bagaimana bekerja biasa yang memberikan hasil luar biasa. Semua mencerminkan kualitas aktivitas yang tak sekedar menghasilkan tetapi menghasilkan yang lebih. Ibarat sama-sama makan sapu piring, bila kualitas makanannya berbeda akan menghasilkan energi yang berbeda. Ada yang setelah makan jadi mengantuk. Ada yang energinya menjadi berlipat.

Ada ASN yang selain bekerja pada instansi pemerintah ia juga berdagang. Yang lainnya ada yang sambil bertani, berternak atau mengerjakan hal-hal yang menghasilkan barang dan jasa, yang kelak akan memberikan tambahan penghasilan. Semua hal tak dilarang asalkan tidak ada yang dirugikan. Negara pun tak boleh dirugikan oleh aktivitas pegawainya misalnya pada jam kerja ia justru mengerjakan hal lain sehingga mengurangi kualitas pelayanannya. Yang seperti ini bila berlanjut akan seperti benalu yang menumpang hidup pada tanaman lain, sementara ia sendiri tak memberikan kontribusi.

Poin kita adalah bagaimana bekerja secara maksimal, apa yang menjadi tugas dan kewajiban kita, dan bila memungkinkan kita pun dapat menghasilkan bekas-bekas yang dapat ditinggalkan untuk dinikmati di waktu yang akan datang. Intinya, bagaimana kita dapat beramal jariyah dalam kondisi apa saja. (BS)

■ Lamongan, 12 Oktober 2024

## Susunan Pengelola

**Pengarah:** Safiudin, S.pd., M.Pd.

**Redaksi Pembina:** Bambang Sugiharto, S.Pd., Syahidin, S.Pd., Suwarno, S.Pd., M.Si., Kastur, S.Pd., Dra. Sulistiani, M.Pd., Dra. Rr. Retno Palupi, M.Pd., Moh. Munip, S.Pd., Cindy Sari Narulita, S.Pd., M.Pd., Rochmatin, S.Pd., M.M., Hidayah Romadhon, S.Pd., Fiqih Akbar F.

**Alamat Redaksi:** SMPN 1 Mantup, Jl. Raya Balong Panggang No. 3 Mantup, Lamongan.

Redaksi menerima masukan (kritik & saran) demi peningkatan kualitas majalah Inspiro. Redaksi berhak menyunting (meng-edit) tulisan yang masuk tanpa merubah isi/pesan pokok tulisan.

## KETERANGAN FOTO COVER DEPAN:

- Foto Atas Kepala Sekolah Menerima Penghargaan Sekolah Ramah Anak.
- Foto Tengah Lukisan Warjito dengan filosofi dan harapan: Semoga Bapak Kadet "Abdul Mu'ti" Suwoko, dengan "senjata" dikdasmennya menggunakan, peluru Deep Learning tepat sasaran memberantas kebodohan di Indonesia, khususnya di Lamongan.
- Foto Bawah Nizam Atha Rahman Peraih Juara 1 Perorangan SMP Putra Piala Panglima TNI 2024 KODAM Brawijaya Surabaya



■ Drs. H. Lisoes Satrija Boedi

Guru mata pelajaran Olah Raga satu ini boleh dibilang agak beda dengan guru Penjaskes umumnya. Pak Lisoes tampak kalem, sabar, suaranya tidak terdengar meledak-ledak. Namun demikian, pria asli Kelurahan Tanjung Lamongan ini tetap mudah meng-handle siswa-siswi di lapangan. Suami Bu Bidan Ning Lin ini memiliki cara atau pendekatan yang khas dalam mengajar anak-anak. Pendekatan yang dipakai seorang guru tentu terkait kepribadiannya, tujuan pembelajaran, pemahaman tentang siswa serta kondisi kelas yang sedang berlangsung. Pak Lisoes termasuk penyabar, paham cakupan kurikulum dan peka terhadap kondisi siswa. Nah, ini cukup untuk menggambarkan.

Namun bukan berarti ayah dari Mas Oncat dan Mbak Daila ini tak pernah menunjukkan ketegasannya. Bila sedang tidak berkenan terhadap sesuatu, dengan kalem tetapi tak dapat ditawar ditunjukkan pilihan sikapnya. Bila itu di dalam dinas, maka di luar pun tak beda, ia pernah turun dari mobilnya dan menegur seorang pengatur jalan amatir yang bersikap kasar dan ngawur. Mungkin ketika itu Pak Kaji ini sedang sakit gigi he he, tetapi tetap dengan cara yang terkendali. Bahkan, saat melaksanakan ibadah di Tanah Suci pun Pak Lisoes mengaku pernah sempat menantang orang karena melintas seenaknya di depan istri yang sedang shalat. (Berjalan di depan orang shalat, dalam rentang sajadah adalah sebagai syaithan, red).  
 Tidak sebatas cara bicara yang kalem, Pak Haji Lisoes yang tinggal di kawasan utara Pasar Puter (Kalipang) Kembangbahu ini juga lembut hatinya. Saat ditanya tentang pengalaman haji, misalnya, begitu mudahnya ia menangis saat mengenang ziarahnya

ke Makam Rasulullah Muhammad *shalallaahu'alayhi wassalam* di kompleks Masjid Nabawi Madinah. Saat berdiskusi tentang film Kisah Rasulullah pun terlihat berkaca-kaca. Juga di kesempatan lainnya, selain tak gampang untuk reaktif, ia pun mudah tersentuh bila ada cerita-cerita yang mengundang simpati. Namun di sisi lain Pak Lisoes juga suka guyon, menggoda dalam arti wajar, untuk sekedar menggelitik dan menghibur teman, agar suasana santai tidak tegang.

Pak Guru yang dulu pernah suka bertopi koboy (capil aken) ini juga senang membeli buku-buku agama sejak dulu. Tak jarang Pak Lisoes suka berdiskusi dan mempertanyakan soal-soal seputar pengamalan agama. Pak Haji Lisoes yang kesehariannya berjamaah di masjid dekat Pasar Puter ini tampaknya ingin mendapatkan pemahaman agama yang baik. Kadang ia pun memutar murratal Qur'an di hapenya, selain juga menyetel dagelan atau tayangan lucu. Bulan Maret 2025 Pak Guru yang

suka bersikap *njawani* terhadap guru dan karyawan junior ini in sya Allah akan memasuki masa purna tugas atau pensiun. Para siswa yang pernah diajar pasti memiliki kesan khusus terhadapnya, sebagaimana terhadap Bapak / Ibu Guru lain yang juga memiliki keistimewaan atau ciri khas masing-masing. Doa para murid adalah semoga semua ilmu, wawasan, pengalaman, keterampilan dan keteladanan yang baik dari para guru menjadi amal jariyah. Aamiin yaa Rabbal 'Aalamiin.

• BIODATA

|           |   |             |  |
|-----------|---|-------------|--|
| Nama      | : Drs. H. Lisoes Satrija Boedi                  | Pendidikan  | : - SDN Plosowahyu (lulus 1977)            |
| Lahir     | : Lamongan, 4 Pebruari 1965                     |             | - SMPN 1 Lamongan (lulus 1981)             |
| Menikah   | : 7 April 1993                                  |             | - SMAN Lamongan (lulus 19840)              |
| Istri     | : Ning Lin (lahir 20 Agustus 1970)              |             | - FPOK Pend. OR IKIP Surabaya (lulus 1989) |
| Anak-anak | : ■ Oncat Gemuruh Leputra (lahir 30 juni 1994)  | TMT Pegawai | : 1 Maret 1991                             |
|           | ■ Daila Rahma Leputri (lahir 20 September 1996) |             |  |

# Guru Olahraga yang Punya Pendekatan Khas dalam Mengajar





tugas tambahan di UKS, pengurus Koperasi Guru dan Karyawan, yang sekarang diberi nama Maju Makmur. Di koperasi ini ada dua kesan yaitu membuat model laporan RAT yang sampai saat ini masih dipakai dan dikembangkan. Yang kedua pernah stressing dengan salah satu pengurus karena yang bersangkutan membuat laporannya tidak benar.

Tugas tambahan selanjutnya adalah sebagai Asisten Kurikulum, Kaur Kurikulum, Wakil Kepala Sekolah. Ketika menjadi wakil kepala kekolah, bersama komite sekolah aku memprogram pembuatan gedung utama bertingkat, yang saat ini digunakan dan dikembangkan menjadi ruang kepala sekolah, ruang waka kabid, loby, ruang guru. Latar belakang pembongkaran gedung lama adalah karena retak-retak dan bentuknya sudah tidak sesuai perkembangan jaman. Gambar desain dan pemantauan awal pembangunan gedung itu dibuat oleh pegawai PU Lamongan waktu itu Mas Roni dkk.

Visi awal pembangunan gedung tersebut adalah lantai bawah untuk

perkantoran, lantai atas untuk aula. Dengan adanya aula diharapkan bisa digunakan untuk kegiatan-kegiatan yang sifatnya massal yang biasanya memerlukan terop, yang endingnya bisa menghemat dan menekan biaya. Setelah masa menjadi wakasek dua tahunan selesai, tugas tambahan seputar wali kelas dan yang terakhir adalah kepala perpustakaan sampai saat ini.

Riwayat keluargaku. Aku adalah anak ke lima dari enam bersaudara, saudara seayah dan seibu 5 orang, saudara seibu 1 orang. Aku menikah dengan suamiku Suprijanto pada 21 Februari 1989, Suamiku adalah putra

pertama dari 10 bersaudara. Saudara seayah seibu 2 orang, saudara seayah 2 orang, saudara seibu 6 orang. Dalam pernikahanku dikaruniai 2 orang anak Perempuan dan laki-laki, ditambah anak asuh 1 laki laki, nama anak-anak secara berturut turut adalah ; Ekyantia Pratiwi, Mohamad Isbaqul Yoga, Hartadi Gunawan .

Sekolah mereka ketika SMP semuanya di SMPN ! Mantup. Saat ini ketiganya sudah menikah. Eky pekerjaannya ASN BPBD Propinsi Jawa Tengah, di Semarang Yoga wiraswasta di Cmor sebagai Koordinator Wilayah Surabaya Barat (Greisik, Lamongan, Tuban, Bojonegoro) domisili di Mantup (berkumpul dengan kami). Tatak di rumah sakit Suwandi Surabaya domisili di Surabaya. Mereka sudah dikarunia anak-anak. Eky 2 orang anak, Yoga 1 orang anak, Tatak 1 orang Anak.

Riwayat spiritual, kami sudah Umroh pada 5-13 Desember 2019. Kami sudah daftar haji kuota / info terakhir 2028. Anak-anak dan mantu- mantu kami juga sudah kami daftarkan haji pada Februari 2020 masa tunggu 27 tahun

Riwayat pekerjaan Suami : 1 Maret 1987 diangkat CPNS di UPTD Kabupaten Lamongan, Dua tahun berikutnya dipindah ke kecamatan Bluluk dalam tugas yang sama. Tahun 1991 mutasi ke kecamatan Mantup dalam tugas Staf Kecamatan. Tahun 1998-2000, mendapat tugas tambahan PJ Kepala Desa Mantup. Dan tugas terakhir 9 bulan sebelum pensiun adalah sebagai Serertaris Kecamatan Ngimbang. Suamiku pensiun pada bulan Juni 2023 di usia 58 tahun.

Demikian tentang aku dan keluargaku. Apa yang disampaikan sediki tpun tidak ada niatan pamer atauriak. Semoga yang dianggap baik bisa menjadikan motivasi, sedangkan yang kurang baik bisa dihindari.

■ Mantup, 18 Nopember 2024. Sulistiani

# Aku dan Keluargaku

**Namaku Sulistiani. Aku lahir di Trenggalek, 16 Februari 1965 dari seorang Ibu Sumarti dan Bapak Sukino. Riwayat pendidikanku, SDN Melis lulus Th. 1978 , SMPN 1 Kampak lulus Th 1981, SPGN Trenggalek lulus Th. 1984, jurusan IPA Matematika, IKIP Surabaya ( S-1 ) Lulus Th. 1988, jurusan Bahasa dan Sastra Jawa. Universitas Kanjuruhan Malang ( S-2 ) lulus Th. 2005 jurusan IPS**

Riwayat pekerjaanku, tahun 1989 RGTG di SMPN 1 Mantup, dan mengajar di MTs. Alkhoiriyah Mantup. Tahun 1992 CPNS..PNS di SMPN 1 Tongas Probolingga. Tahun 1996 Mutasi ke SMPN 1 Sambeng. Tahun 2003 mutasi ke SMPN 1 Mantup sampai dengan sekarang.

Tugas tambahan yang pernah kuterima selama ini antara lain, ketika di SMPN Tongas selain menjadi wali kelas diberi tugas tambahan sebagai Bendahara komite. Selama di SMPN 1 Sambeng tugas tambahan sebagai Humas, Bendahara Komite, Kaur Kurikulum. Selama di SMPN 1 Mantup

# YANG TIDAK PERNAH MENYERAH

Halo semua. Kenalin, aku Mochamad Risky Ramdani atau biasa di panggil Risky. Aku adalah anak ke 2 dari 2 bersaudara. Aku lahir di Lamongan, 20 Agustus 2011.

Cita-citaku adalah seorang dokter "Kenapa kok dokter?" Dokter memiliki kesempatan langsung untuk membantu orang lain yang sedang sakit atau membutuhkan perawatan. Kepuasan terbesar adalah melihat pasien sembuh dan hidup lebih baik. Selain itu profesi dokter juga ada dampak positif. Maka dari itu aku bercita cita sebagai dokter

Hobiku adalah membaca. "Kenapa membaca?" Mungkin ada pepatah yang menyebut "buku adalah jendela dunia." Itu memiliki arti bahwa buku merupakan sumber pengetahuan yang dapat menambah wawasan dan memperluas pandangan kita terhadap ilmu

baru. Maka dari itu hobiku adalah membaca.

Aku juga punya pesan buat kalian semua "Hidup ini seperti sebuah perjalanan. Ada kalanya kita akan menemukan jalan yang terjal dan berliku. Namun, jangan pernah menyerah untuk terus melangkah. Setiap rintangan adalah ujian untuk menguji seberapa kuat semangat kita. Ingatlah, keberhasilan hanya akan diraih oleh mereka yang tidak pernah menyerah."





**Ungkapan rasa syukur mendalam atas karunia Allah SWT kepada kami yang tak pernah henti. Akhirnya penantian panjang sejak 7 Februari 2012 ini pun berbuah manis di tahun 2024 dengan terpenggilnya kami sebagai bagian dari tamu Allah yang berangkat di tahun 2024 ini. Rasa haru dan gembira semakin lengkap saat kami mengetahui bahwa ada 2 teman guru yakni P. Bambang Sugiharto beserta istri (B. Dini Arini) dan juga beberapa tetangga kami dari desa Tugu dan Mantup, yang kebanyakan adalah teman almarhum Bapak saya, juga berangkat di tahun 2024.**

Oleh : Rochmatin S.Pd., MM. \*)

Awal bulan Juni 2024 kami mendapat berita gembira dari sebuah KBIH bahwa kami masuk nominasi untuk keberangkatan Haji di tahun 2024 ini. Meski berstatus sebagai peserta ca-

dangan saat itu kami tetap bersemangat mengikuti kegiatan manasik yang berlangsung mulai tanggal 2 September 2023 sampai dengan tanggal 3 Februari 2024 dan ditambah dengan praktik secara langsung di

asrama Haji Sukolilo pada tanggal 21 april 2024 dan praktik yang kedua dilaksanakan di KBIH sekaligus pengambilan koper dan penukaran uang real pada tanggal 3 Mei 2024.

Tiba saat yang ditunggu-tunggu yakni keberangkatan kami ke tanah suci, seakan terlintas kembali kegembiraan kami di hari Kamis tanggal 9 April 2015, 9 tahun yang lalu (saatberkesempatan menunaikan ibadah umrah, red.). Hari Minggu tanggal 12 Mei 2024 setelah sholat Subuh kami bersiap untuk berkumpul di Masjid Al Mutaqien desa Tugu karena ada acara seremonial sederhana pelepasan jamaah calon haji yang akan berangkat. Alhamdulillah pada periode ini ada 6 orang yang berangkat dari desa kami. Setelah kegiatan di Masjid



Kegiatan Manasik di KBIH

Al Muttaqin selesai, selanjutnya sekitar pukul 07.30 kami sampai di KBIH dan ada kegiatan seremonial juga hingga pukul 11.10. Perjalanan berikutnya kami berangkat bersama ke Asrama Haji Sukolilo dan sampai di tempat tujuan sekitar pukul 15.30. Langsung melakukan pemeriksaan koper, dan setelah semuanya selesai kami menginap semalam di Asrama.

Tanggal 13 Mei 2024 kami berangkat dari Juanda Airport menuju ke Arab Saudi. Kurang lebih 11 jam perjalanan akhirnya kami sampai pukul 00.34 di Madinah (tanggal 14 Mei 2024).

Diawali dengan kegiatan kami selama 8 hari di Madinah, serasa tidak ingin membuang waktu sedikitpun, andaikan kami mampu ingin rasanya terus berada di dalam masjid Nabawi yang teduh dengan ornament masjid yang sangat indah. Memang tiada tempat yang lebih tentram dan nyaman selain berada di rumah Allah.

Agar tidak terlewat momen mengenal dan mengenang sejarah masjid dan tempat bersejarah yang ada di kota Madinah dan Mekah, kami melakukan kegiatan City Tour yang dilaksanakan di sela waktu ibadah kami. Tanggal 15 Mei ke Masjid Ghomama, dan makam Baqi' yang letaknya tidak jauh dari Masjid Nabawi. Berkunjung ke Masjid Quba pada tgl 17 Mei 2024 yang dilanjut ke Kebun Kurma. Jabal Nur dan Jabal Rahma juga sempat kami datangi.

Selama di kota Madinah kami berupaya untuk bisa menggenapkan sholat wajib selama 8 hari di Masjid Nabawi untuk memenuhi sholat



Arba'in. Meski cuaca saat itu lumayan ekstrim, berkisar 45-49 derajat celcius, tak sedikitpun menyurutkan langkah kami. Ada satu hal yang menjadi angan dan kerinduan kami untuk segera dilakukan, kami ingin secepat mungkin ke Roudhoh, berdoa langsung di depan makam Nabi Muhammad SAW. Kebijakan pemerintah Arab Saudi untuk kegiatan ke Roudhoh nampaknya berbeda dengan beberapa tahun yang lalu.

Dulu bebas kapan saja kita dapat masuk ke tempat ini, akan tetapi sudah beberapa periode keberangkatan haji, setiap jamaah hanya diberikan kesempatan 1 x saja dan sudah terjadwal. Di tahun 2015 saat kami mendapat kesempatan umroh dulu, kami boleh kapan saja mengunjungi makam Nabi dengan catatan harus bisa masuk dengan aman karena harus berdesakan dengan orang luar negeri yang rata-rata posturnya lebih tinggi dan besar dibanding orang Indonesia. Untuk sekarang lebih aman dan nyaman karena dengan pengaturan ini kita terhindar dari desak-desakan dan dapat berdoa dengan khusuk. Meski hanya diberikan kesempatan sekali saja dan sudah terjadwal. Sebenarnya ada kesempatan lain yang bisa dimanfaatkan yakni dengan menggunakan aplikasi Nusuk. Meski

## PROFIL

Dalam pesawat duduk berjejer dengan P. Bambang S, teman mengajar di SNESMA dan ketua majalah Inspiro.

ini juga sangat sulit karena seringkali saat kita memasukkan nomor ID kita, kebanyakan sudah terpakai oleh orang lain. Entah bagaimana bisa terjadi seperti itu. Akhirnya tiba juga saat yang kami tunggu yakni terbitnya jadwal kunjungan ke Roudhoh.

Tanggal 18 Mei 2024 bapak-bapak mendapat giliran pertama, lebih dulu dari kami para ibu-ibu. Selepas jamaah Dhuhur di Masjid Nabawi bapak-bapak sudah bersiap untuk masuk ke Roudhoh dan sekaligus berkesempatan melaksanakan jamaah sholat Ashar di dalam Roudhoh. Berkah yang tak terkira... Subhanallah

Tanggal 19 Mei giliran para ibu-ibu yang mendapat jadwal untuk masuk ke Roudhoh. Beruntung juga kami disertai Nyai Sun yang menjadi pendamping kami, beliau orang Indonesia yang lama menetap di Arab dan menjadi petugas damping kegiatan di dalam Roudhoh sehingga kami mendapat kesempatan waktu yang lebih lama dari yang seharusnya.

Sesaat syair lagu Bimbo sayup-sayup terngiang ditelinga kami,

*Rindu kami padamu...Ya Rasul,  
rindu tiada terperi  
Berabad jarak...darimu Ya Rasul..  
serasa Dikau disini...*

**Rasa yang Sama :**  
*Tenteramnya Hati  
Berada di Rumah Allah*



Foto bersama setelah towaif

Lagu ini seakan mewakili hati ini saat harus meninggalkan kota Madinah untuk pindah ke kota Mekkah Almukaromah pada tanggal 22 Mei 2024.

Sesampai di Masjidil Harom sebagaimana saat awal kami melihat Ka'bah untuk pertama kalinya, kali ini pun kami tak sanggup menahan airmata yang tak terbenyung. Entah rasa bahagia kami yang terlalu dalam ataukah haru yang menerpa, semuanya berpadu jadi satu.

Hari demi hari kami lalui dengan penuh semangat dan rasa bahagia dalam melakukan ibadah wajib maupun sunnah bersama seluruh jamaah haji yang lain selama berada di kota Mekkah. Seakan tiada ingin terlewat sedikitpun. Jangankan kami yang Alhamdulillah masih mampu berjalan dengan normal, sedangkan nenek dan kakek yang berdirinya sudah tidak tegak lagi, bahkan tidak sedikit yang menggunakan kursi roda selalu antusias untuk melakukan ibadah setiap saat. Termasuk saat melakukan balang jumroh yang harus berjuang ekstra saat menempuh perjalanan dari tenda sampai ke tempat tujuan dengan



Sa'i yang mengingatkan kami akan perjuangan Siti Hajar

Wajah ceria kami saat akan Berangkat melakukan ibadah inti ke Armuzna (Arafah Muzdalifah dan Mina)



panas mencapai 50 derajat, dan masih harus berjuang untuk dapat melakukan balang jumroh dengan khidmat dan aman karena berdesakan dengan berjuta jamaah lainnya. Semuanya dilalui dengan perasaan gembira, tiada pernah keluh kesah terbersit di hati.

Alhamdulillah seluruh rangkaian ibadah inshaa Allah dapat kami lalui dengan lancar. Semoga Allah mengampuni segala khilaf, salah dan dosa, menerima semua ibadah kami serta mengabulkan seluruh doa-doa yang kami panjatkan, Aamiin Ya Rabbal Alamin.

Tanggal 24 Juni 2024 kami tiba kembali di Bandara Juanda pukul 06.05



Mabit di Muzdalifah dan ambil kerikil untuk persiapan balang Jumroh di Mina

## PROFIL



dan sampai di KBIH Lamongan pukul 13.15 dan langsung pulang kerumah masing-masing. Berbagai kegiatan yang kami lalui di Tanah Suci semuanya meninggalkan kesan yang mendalam, Semuanya terasa indah, hikmat, tentram, dan selalu ingin mengulang dan mengulang lagi untuk diberi kesempatan hadir kembali sebagai tamu Allah.

Semoga pengalaman bahagia dan tak akan terlupa ini senantiasa menjadi penyemangat bagi penulis pribadi, khususnya, dan bagi pembaca semuanya agar senantiasa diberi kekuatan dan kesempatan berikutnya untuk dapat mengunjungi rumah Allah kembali, Aamiin

Doa kita semua...semoga kita senantiasa dikaruniakan nikmat iman, kesehatan, rizqi yang barokah, dan kesempatan untuk bertaubat serta keberkahan hidup agar kita selalu mendapatkan tuntunan untuk berada di jalan yang diridhoi oleh Allah SWT. Aamiin Ya Rabbal Alamin.

\*) Mengajar mapel Seni Budaya

## Wali Kelas yang Murah Hati

Assalamualaikum. Hai semuanya, A perkenalkan nama saya Suci Anggraini, nama panggilan saya Suci. Di sini saya akan menceritakan wali kelas saya yang bernama Ibu Dra. RR Retno Palupi S, atau biasanya dipanggil Bu Retno.

Saat pertama kali menjadi murid di SMPN 1 Mantup saya sangat senang sekali karena saya mendapatkan teman-teman baru dan saya juga mendapatkan wali kelas yang sangat baik hati dan penyabar yaitu Bu Retno. Saat hari Jumat tak jarang Bu Retno membagikan Jumat berkah yang berupa makanan seperti nasi jagung. Tentu saja saya dan teman-teman yang menjadi murid beliau sangat senang sekali dan berterima kasih kepada beliau.

Tak hanya itu, Bu Retno orangnya juga penyabar dan selalu menasehati kami meskipun kami sangat bandel tetapi beliau sangat sabar kepada kami. Biasanya saat mengajar beliau juga membagikan pengalamannya untuk memotivasi kami agar menjadi lebih baik darinya. Terkadang juga bercerita tentang muridnya yang dulu ia ajar dan sekarang menjadi orang sukses.

Setelah melewati hari-hari di kelas 7 bersama Bu Retno, akhirnya saya dan teman-teman pun naik ke kelas 8 dan tak disangka ternyata wali kelas saya di kelas 8 ini adalah Bu Retno, betapa terkejutnya kami mendapat wali kelas yang penyabar dan murah hati lagi.

Waktu di kelas 8 ini saya dan teman-teman pernah mendapatkan es krim karena sudah berusaha membersihkan kelas dan halaman depan kelas saat jumat bersih. Jadi waktu itu Bu Retno berjanji jika saya dan teman-teman sekelas membersihkan kelas beserta halaman depan sampai bersih maka kami akan diberi es krim sebagai ucapan terima kasih. Tentu saja kami yang mendengar itu pun langsung bersemangat untuk membersihkan kelas beserta halaman depannya. Tetapi saat sedikit lagi selesai, kami pun kelelahan dan beristirahat sebentar.

Lalu saat melihat Bu Retno membawa es krim dan berjalan menuju kelas kami, saya dan teman-teman pun kembali membersihkan halaman depan. Dan saat sudah selesai, Bu Retno mengajak kami untuk masuk ke kelas kami dan duduk di bangku kami masing-masing. Setelah itu, Bu Retno pun memimpin doa dan membagikan es krim tersebut dan mengucapkan terimakasih karena sudah mau membersihkan kelas dan halaman depan kelas. Saya dan teman-teman pun segera memakan es krim rasa jeruk yang telah diberikan oleh Bu Retno, rasa lelah kami pun hilang seketika saat sudah memakan es krim tersebut.

Demikian cerita saya tentang "Guru Yang Penyabar dan Murah Hati", jika ada kesalahan kata dalam cerita tersebut saya mohon maaf, terimakasih karena sudah membaca cerita saya dan sampai jumpa. Wassalamu'alaikum wr.wb.

Oleh: Suci Anggraini, 8F

# Program 7 Kebiasaan Anak Indonesia Hebat

Saatnya anak Indonesia bangun pagi tanpa drama, belajar tanpa paksaan, dan makan sayur tanpa pingsan! Menteri Pendidikan Dasar dan Menengah, Abdul Mukti, baru saja meluncurkan Program 7 Kebiasaan Anak Indonesia Hebat. Apa isinya? Spoiler alert! Anak-anak diharapkan bangun pagi, rajin beribadah, berolahraga, gemar belajar, makan sehat, bermasyarakat, dan tidur cepat. Tapi... siapa yang paling siap dengan tantangan ini? Anak-anaknya, orang tuanya, atau guru-gurunya?

Sambil menikmati kopi diteras rumah, yok kita bahas karakter Deep Learning yang mulai "menggantikan" Kurikulum Merdeka Belajar besutan Nadiem Makarim itu.

Di suatu siang yang tenang, berita menggembirakan muncul dari Mendikdasmen. Menteri Abdul Mukti baru saja memperkenalkan Program

"7 Kebiasaan Anak Indonesia Hebat", sebuah upaya revolusioner yang bertujuan membangun karakter anak-anak Indonesia dengan menanamkan kebiasaan sehat. Dari "Bangun Pagi" hingga "Tidur Cepat" konsep ini tampaknya siap untuk mengubah pagi yang biasanya penuh teriakan "Ayo bangun!" menjadi pagi yang indah penuh doa dan semangat olahraga (mungkin).

## Pertama, Bangun Pagi, Mimpi atau Realita?

Mendikdasmen menyebut "Bangun Pagi" sebagai kebiasaan pertama. Namun, bagi para ahli pendidikan, bangun pagi ini sudah seperti misi mendirikan menara Pisa. Miring tapi tetap berdiri. Di sini, anak-anak Indonesia ditantang untuk menatap langsung ke matahari pagi dengan senyum mengembang. "Kami ingin anak-anak bangun pagi dengan penuh sukacita, layaknya menyambut hari libur," ujar Pak Menteri optimis.

Howard Gardner, ahli pendidikan dan penggagas teori multiple intelligences, mungkin akan tertawa kecil jika mendengar ini. "Ya, bangun pagi itu salah satu kecerdasan manusia, tapi tidak semua anak terlahir dengan kecerdasan alami

untuk bangun pagi," mungkin begitu komentarnya. Apalagi jika anak-anak lebih akrab dengan kecerdasan yang aktif di malam hari, alias kecerdasan "binge-watching anime sampai pagi."

## Kedua, Beribadah, Mendekatkan Anak dengan Sang Pencipta

Kebiasaan kedua adalah beribadah. Program ini mengajarkan anak-anak untuk lebih dekat dengan Tuhan, tidak hanya saat ulangan matematika. Ada cerita populer dari pendidikan karakter bahwa "beribadah itu harus tulus, bukan karena takut nilai jatuh." Dengan ini, diharapkan anak-anak bisa berdoa tanpa harus tergantung pada agenda sekolah atau ujian.

Maria Montessori, tokoh pendidikan anak, mungkin akan menyarankan agar beribadah bisa dilakukan melalui permainan atau kegiatan yang menyenangkan bagi anak. Bayangkan saja, ibadah sambil bermain lego? Montessori pasti setuju, selama anak paham esensi dari aktivitasnya.

## Ketiga, Berolahraga, Bukan Cuma Lari dari Kenyataan

Selanjutnya adalah berolahraga. Program ini didorong agar anak-anak tidak hanya menjadi atlet jempol alias jago main gim. Program ini memang menyasar agar anak-anak Indonesia tidak hanya lincah dalam tap-tap gim mobile, tapi juga cekatan berlari di dunia nyata, bahkan ketika tak ada sinyal internet.

Ahli kebugaran dan pendidikan, seperti Jean Piaget, mungkin akan melihat ini sebagai langkah bagus untuk perkembangan motorik anak. Tapi, kalau Piaget melihat betapa anak-anak lebih ahli dalam berolahraga "lari dari kenyataan" mungkin dia akan mengusulkan program lari di lapangan



sekolah sambil menyelesaikan soal matematika. Itulah yang disebut berolahraga sambil mengasah otak!

## Keempat, Gemar Belajar. Ayo Belajar dengan Gaya!

"Gemar Belajar" juga masuk dalam daftar kebiasaan yang harus ditanamkan. Ini adalah momen di mana, kata para ahli, kita butuh keajaiban untuk mengubah kata "belajar" menjadi sesuatu yang anak-anak sukai, seperti kata "liburan" atau "diskon besar-besaran."

Di sini, kita bisa belajar dari pendidik Finlandia yang sukses membuat sekolah seperti surga bagi anak-anak. Mereka tak banyak PR, lebih sering di luar ruangan, dan pendekatannya tanpa tekanan. Di Indonesia? Gemar belajar biasanya disertai nada merdu dari "Ma, ada PR lagi nih!"

## Kelima, Makan Sehat dan Bergizi. Perang Lawan Camilan Instan

Program ini mendorong anak-anak untuk makan sehat, alias melawan godaan keripik, ciki, dan mie instan yang menjadi sahabat setia. Menteri Mukti bercita-cita agar anak-anak merindukan sayur dan buah seperti merindukan liburan.

Ahli nutrisi sekaligus pakar pendidikan, Jamie Oliver, pasti mengangguk

setuju dengan program ini. Namun, jika melihat budaya camilan Indonesia yang serba goreng, Oliver mungkin akan memberikan saran bijak, "Buat salad terlihat semenarik bakso goreng!"

## Keenam, Bermasyarakat. Dari Gadis Kecil Sampai Tokoh Masyarakat

Selanjutnya, anak-anak diharapkan bisa bermasyarakat dengan baik, alias tidak menjadi "introvert akut" karena terlalu lama di rumah. Bermasyarakat bagi mereka tidak hanya soal berkumpul, tapi belajar berbicara dengan sopan dan mendengarkan dengan hati. Program ini bertujuan agar anak-anak bisa bergaul tanpa harus merasa gengsi.

Henry Giroux, ahli pendidikan kritis, mungkin akan menyarankan agar "bermasyarakat" ini juga melibatkan pelajaran berpikir kritis, bukan sekadar mengikuti arus atau tren. Dalam budaya pendidikan Indonesia, sepertinya ini bisa disederhanakan jadi, "Ayo bergaul, tapi jangan terlalu percaya hoaks!"

## Ketujuh, Tidur Cepat. Demi Anak yang Produktif

Program ini ditutup dengan "Tidur Cepat." Ya, anak-anak diharapkan tidur cepat, agar esoknya siap menjadi generasi hebat. Menurut Mendikdasmen, tidur yang cukup adalah kunci kesehatan mental dan fisik anak-anak Indonesia.

Ahli tidur seperti Matthew Walker akan senang mendengar ini. Namun, tantangan yang sebenarnya adalah bagaimana membuat anak-anak tidur lebih awal di dunia yang penuh dengan gadget, gim, dan video lucu kucing di internet. Walker mungkin akan setuju, tidur cepat itu bagus, tapi kalau bisa jangan tidur saat guru menjelaskan matematika.

Para ahli pendidikan global tentu akan mendukung program ini. Tapi, dengan beberapa catatan yang mungkin perlu diperhatikan. "Semua kebiasaan ini bagus. Asal, jangan lupa anak juga punya keinginan dan kebebasan yang harus dihormati," kata seorang psikolog anak terkenal. Mungkin dengan pandangan ke arah ibu-ibu dan bapak-bapak yang berharap anaknya jadi Einstein.

Dengan Program 7 Kebiasaan Anak Indonesia Hebat ini, Mendikdasmen berharap generasi penerus bangsa bisa bangkit, tidak hanya di pagi hari tetapi juga dalam hal karakter. Tentu, kita semua berharap semoga program ini tidak hanya jadi lembar kerja mingguan, tapi benar-benar menjadi kebiasaan nasional. Biar Bangun Pagi dan Tidur Cepat jadi prestasi anak Indonesia!

#camanewak, Rosadi Jamani  
Ketua Satupena Kalbar  
) mengajar Bahasa Indonesia

## Kisah Perjalanan Hidup

# PELABUHAN IMPIAN

Man Jadda Wajada, Siapa yang Bersungguh-sungguh Akan Sukses

Kupandangi ribuan bintang di langit timur, serasa memberikan senyuman dengan kerlipan-kerlipan semangatnya. Sejenak aku terdiam, mengikuti bayang-bayang yang membawaku ke alam bawah sadar, mengingat kembali lembaran-lembaran hidup yang penuh dengan perjuangan dan impian besar. Dan selalu aku selipkan dalam setiap sujudku, "Kabulkanlah semua doaku ya Allah".

Dalam hidup, manusia senantiasa berubah dan berproses. Perputaran waktu, kematangan usia, keluasan cara berfikir, lingkungan sosial, rasa ingin tau, bahkan buku-buku yang dibaca akan sangat mempengaruhi perubahan besar yang terjadi dalam hidup seseorang. Begitupun yang terjadi padaku.

Aku terlahir dari keluarga yang sederhana, anak sulung dari dua bersaudara. Bapakku seorang pegawai honor di Dinas Perindustrian, sehingga terkadang gaji beliau belum mampu mencukupi kebutuhan. Ibu terkadang menerima pesanan makanan untuk membantu ekonomi keluarga. Keadaan ekonomi keluarga membuat aku selalu rajin belajar dan berharap esok menjadi orang yang bisa membanggakan kedua orangtua. Alhamdulillah berkat kerja kerasku di SMP, aku akhirnya berhasil mendapat NEM (Nilai Ebtanas Murni) tertinggi ketiga di sekolah. Dan dengan begitu aku bisa melanjutkan pendidikan di SMA Negeri 2 Lamongan, sekolah yang

menjadi impian banyak orang.

Berhasil masuk di SMADA lantas tak membuatku menjadi besar kepala. Aku harus kembali membuktikan bahwa aku bisa dan aku mampu bersaing dengan siswa lainnya, karena kelas 1.1 adalah kelas unggulan dimana semua siswa dengan NEM tertinggi berada di kelas tersebut. Tahun pertama memang begitu sulit untuk menjadi tiga besar di kelas. Tapi itu tak membuat semangat belajarku surut. Alhamdulillah pada tahun kedua prestasiku bisa dibilang lebih

baik. Dan akhirnya aku memilih jurusan IPS untuk tahun ketiganya. Aku berharap bisa masuk STAN (Sekolah Tinggi Administrasi Negara), karena keadaan ekonomi orangtua yang tidak memungkinkan aku melanjutkan pendidikan ke jenjang yang lebih tinggi lagi.

Mendungnya awan disambut gelapnya malam, ditengah harapan besar untuk bisa melanjutkan pendidikan di STAN, ternyata nilai NEMku jatuh dan tidak cukup memenuhi syarat untuk lolos seleksi. Matak tak kuasa menahan tangis, aku sudah berusaha keras selama ini. Ini harapanku satu-satunya untuk bisa kuliah tanpa biaya. Aku sadar Allah mungkin punya rencana yang indah untukku.

"Kamu cari kerja aja, Nduk," ibu berusaha menghiburku.

"Aku pingin kuliah, Bu. Aku pingin jadi orang yang sukses," desakku sambil terisak.

"Iya, Ibu tau, tapi saat ini ibu dan bapak tidak punya biaya buat bayar kuliahmu. Masuk kuliah itu biayanya besar," bujuk ibu dengan lembut.

Aku tak membalas perkataan ibu. Kudekap bantal sambal terus terisak. "Ya Allah akankah cita-cita dan impianku selama ini akan sirna?" teriakku dalam hati.

Melihat kesedihanku, akhirnya bapak mencoba membujukku. "Kamu harus kuliah, Nduk. Jangan putus sampai di SMA. Bapak akan bekerja keras supaya bisa membiayai kuliahmu. Yang terpenting adalah kamu bisa kuliah dan menjadi apa yang kamu impikan selama ini," kata bapak sambil mengelus rambut panjangku. Kulihat bening air mata di sudut matanya. Dalam hati aku berkata, "Terima kasih bapak, aku janji tidak akan membuatmu kecewa."

Mentari terbit disambut hangatnya pagi, aku mendapat kabar bahwa ada beasiswa untuk mengikuti UMPTN (Ujian Masuk Perguruan Tinggi Negeri) dengan persyaratan tidak mampu dan nilai rapor min 7. Dan apabila lolos UMPTN maka akan mendapatkan biaya kuliah selama 4 tahun. Segera aku ditemani bapak menyiapkan berkas yang diperlukan dan mengirimkannya ke Jakarta. Alhamdulillah Allah selalu mendengar doa hambanya. Aku mendapatkan beasiswa untuk mengikuti UMPTN. Kesempatan ini kupergunakan dengan sebaik-baiknya. Aku belajar mandiri. Tidak seperti anak-anak yang lain, yang harus membayar mahal untuk mengikuti bimbel intensif.

Tiba saatnya pengumuman hasil UMPTN, segera kutelusuri nama-nama yang tertera di surat kabar. Dan Alhamdulillah ada namaku tertera di sana. Aku lolos UMPTN di Universitas Airlangga Surabaya, Jurusan Sastra Indonesia. Tak mengapa aku lolos dipilahan kedua, aku



### PROFIL PENULIS

**CINDY SARI NARULITA.** Lahir di Surabaya pada 26 April 1981. Menyelesaikan pendidikan S-1 Program Studi Sastra Indonesia di Universitas Airlangga, Surabaya, 2005. Diangkat sebagai Pegawai Negeri Sipil, 2006. Kemudian mengabdikan diri di SMP Terpadu Al-Ikhlash Tual. Kemudian, melanjutkan pendidikan S2 dengan program studi Pendidikan Bahasa Indonesia melalui program beasiswa Kemendikbud P2TK 2015 di Universitas Negeri Surabaya dan lulus pada tahun 2017.

Bersama suami dan ketiga anaknya tinggal di Jalan Yos Sudarso No. 70, Kelurahan Masrum, Kecamatan P. Dullah Selatan, Kota Tual, Maluku. Bisa dihubungi melalui akun FB: Cindy Sari Narulita dan akun IG: Cindy\_Sari.

Ketika kuliah S1 pernah aktif di LSM Samitra Abhaya KPPD (Kelompok Perempuan Pro Demokrasi) yang concern programnya adalah penguatan hak-hak perempuan. Serta beberapa kali mengikuti workshop jurnalistik yang diadakan oleh Lembaga Pers Mahasiswa.

Buku **PELITA DI TIMUR INDONESIA** adalah karya kedua yang dibuat bersama guru-guru hebat dari Maluku dan Maluku Utara setelah pada tahun 2019, bersama guru-guru dari kota Tual dan Maluku Tenggara membuat satu karya yang berjudul **ANTOLOGI CERITA RAKYAT KEPULAUAN KEI** yang sudah diterbitkan oleh Kantor Bahasa Maluku, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Badan Pengembangan Bahasa dan Perbukuan.



yakin rencana Allah pasti lebih indah.

Menjadi mahasiswa lantas tak membuat aku terlena. Aku tetap berjuang keras untuk mendapatkan nilai terbaik. Dan aku buktikan ketika sem 4, aku mendapat program pelatihan mahasiswa berprestasi selama 6 bulan dari kampus. Bukan hanya ilmu yang kuperoleh tetapi juga uang yang bisa kupergunakan untuk menyambung hidup di Kota Pahlawan. Syukur selalu kupanjatkan untuk segala apa yang telah Allah berikan kepadaku.

Tahun terakhir kuliah, Allah mempertemukan seseorang yang akhirnya menjadi teman hidupku sepanjang usia. Lelaki itu berasal dari daerah ujung timur Indonesia, tepatnya di Pulau Kei, Maluku. Entahlah, tak pernah kubayangkan sebelumnya. Lagi dan lagi, mungkin rencana Allah pasti indah pada akhirnya. Setelah menyelesaikan studi S1, akhirnya kami menikah dan mau tidak mau aku harus berhijrah mengikuti tempat tinggal suamiku yang tak pernah kubayangkan sebelumnya.

Tangis haru kedua orangtua melepas kepergiangku menuju pulau di ujung timur Indonesia mengiringi perjalananku. Teringat pesan bapak, "Jangan berhenti mengejar impianmu, Nduk. Dimanapun kamu berada

tetaplah menjadi seseorang yang bermanfaat bagi sesama. Dan tetaplah bersyukur atas semua yang Allah berikan. Entah itu kebahagiaan ataupun kesedihan."

Tahun 2006, aku mencoba keberuntungan dengan mengikuti seleksi Pegawai Negeri Sipil (PNS) dengan formasi guru Bahasa Indonesia. Dan Alhamdulillah, Allah mengabulkan doa yang kupanjatkan di setiap sujudku. Aku berhasil lolos ujian PNS.

Dari sinilah kuawali

perjaalanan karirku. "Inikah rencana indah yang engkau pilihkan untukku?" Aku akhirnya mengajar di SMP Terpadu Al-Ikhlas Tual. Satu-satunya sekolah berbasis pesantren yang ada di kota ini. Sekolah ini berada di ujung Pulau Dullah Utara, tepatnya di Desa Tamedan. Perjalanan yang kutempuh lebih kurang 17 km dari rumah. Pertama memang kurasakan sangat melelahkan, akan tetapi lama-kelamaan menjadi sangat mengasyikkan. Sepanjang perjalanan menuju ke sekolah yang terlihat adalah desiran ombak yang saling berkejar-kejaran. Pemandangan yang jarang sekali kunikmati ketika masih di kampung halaman.

Setelah melahirkan anak ketiga pada tahun 2015, kucoba keberuntunganku lagi. Aku mendapatkan program beasiswa S2 dari P2TK Kemendikbud. Berbekal doa kedua orangtua dan dukungan dari suami serta keluarga, akhirnya aku bisa menyelesaikan pendidikan S2 di Universitas Negeri Surabaya prodi Bahasa dan Sastra Indonesia pada tahun 2017.

Tahun 2020, lagi-lagi Allah tunjukkan kebesarannya. Setelah pada bulan Desember 2019 aku mengikuti seleksi Calon Kepala Sekolah. Akhirnya, bulan Maret aku mendapatkan surat untuk mengikuti Pelantikan Kepala Sekolah. "Alhamdulillah ya Allah, nikmat Tuhanmu manakah yang engkau dustakan?"

Allah yang maha baik tak akan mengecewakan hamba-nya. Jika dia mengizinkan kita untuk memikirkan hal-hal besar, maka diapun akan mengizinkan kita untuk melakukan dan mendapatkannya. Keyakinan dapat mengalahkan segalanya. yakin akan kasih sayang dan kebesaran Allah, yakin akan kemampuan dan potensi diri dan yakin akan kemanfaatan besar terhadap sesama manusia.

Jangan Pernah takut membentuk cita-cita. Kita Bisa! Kita sangat Powerful! Tidak ada yang tidak mungkin jika kita memiliki tekad dan keberanian. Buatlah mimpi yang besar dan bergeraklah dari sekarang! (Anthonio Robbins)

\*) Mengajar Bahasa Indonesia

## Menjaga Hati dari Sifat Ujub dan Takabur

Oleh: Abah M. Romli \*)

Ujub, sombong dan merasa dirinya besar itu adalah penyakit yang sulit. Ia itu melihat dirinya itu besar dan agung sedangkan melihat orang lain dengan mata rendah dan hina. Dan bentuk buahnya adalah mengatakan sayalah ... sayalah... sebagaimana yang diucapkan iblis. 'Saya lebih baik dari pada Adam. Aku diciptakan

dari api sedangkan ia dari tana.' Dan buahnya di dalam majelis ingin lebih didahulukan, ditinggikan dan mencari paling depan. Dalam omong-omong, ia omongannya tidak mau ditentang. Orang sombong adalah orang yang jika dinasehati menolaknya. Jika menasehati maka bicara dengan keras.

Maka, setiap orang yang memandang bahwa dirinya itu lebih baik dari orang lain itu termasuk orang sombong. Tapi sebaiknya kita mengetahui sesungguhnya orang yang lebih baik adalah orang yang lebih baik dihadapan Allah di akhirat. Dan itu adalah *ghoib* (tidak diketahui). Dan masalah itu digantungkan pada akhir hidupnya atau matinya. Tapi sebaiknya, janganlah memandang orang kecuali kita melihat sesungguhnya ia lebih baik dari kita, dan sesungguhnya ia lebih utama dari pada kita.

Jika kita melihat yang lebih kecil, maka kita menganggap bahwa ia tidak pernah maksiat, sedangkan kita melakukannya. Maka janganlah ragu sesungguhnya ia lebih baik dari kita. Jika memandang orang yang



alim, maka kita menganggap bahwa ia diberi sesuatu yang aku tidak mempunyainya. Dan ia telah sampai apa yang aku belum sampai. Dan ia mengetahui yang aku tidak tahu. Jika kita memandang orang bodoh maka kita menganggap bahwa ia maksiat kepada Allah tapi tidak tahu bahwa itu maksiat. Akan tetapi kita melakukan maksiat tapi mengetahui bahwa itu maksiat. Maka pertanyaan Allah kepada kita akan lebih berat. Dan kita tidak tahu bagaimana akhir umur kita dan akhir umur dia.

Walaupun kepada orang kafir, *khan* kita tidak tahu mungkin saja ia masuk islam dan mati dalam keadaan islam dengan melakukan amal baik, dan seluruh dosanya lepas dengan sebab masuk Islam. Sedangkan kita, mungkin saja Allah menyesatkan kita dan masuk kafir terus mati tidak membawa iman, *na'udzubillah*. Kami berlindung kepada Allah semoga

Allah menjaga iman kita semua dan mati dalam keadaan mati Islam dan membawa iman.

Oleh sebab itu, janganlah kita merasa besar kecuali jika kita mengetahui bahwa orang yang besar adalah orang yang besar menurut Allah dan itu diketahui pada akhir umurnya dengan mati *husnul khatimah*. Itu bisa menghilangkan merasa besar atau sombong kepada makhluk lainnya. Keyakinan kita dan iman kita sekarang ini bisa saja tergoyahkan nanti di akhir umurnya, sebab Allah yang membolak-balikkan hati. Dia yang memberi

petunjuk kepada orang yang Allah sukai dan menyesatkan kepada yang Allah murkai.

Semoga kita semua termasuk orang yang mendapat petunjuk dari Allah. *Aamiin yaa rabbal 'alaamiin*.

### PANTUN HUMOR ABAH ROMLI

*Bojo siji podo karo belajar  
Bojo loro itu wajar  
Bojo telu terlihat sejajar  
Bojo papat itu lejjaaar  
Ternyata kita semua masih dalam  
tahap belajar wkwkwk*

*Gondaruwo dadi tukang jahit,  
wewe gombel ndandakno kotang,  
Rabi loro wes morat marit,  
rabi siji kakean utang  
(Gondaruwo kurang  
penggawean)*

*Bakul uyah nyambi dodol  
melon  
Kalau ingin sekolah di  
SMPN1 Mantupmawon*

\*) Guru Tahfidz

# DAYA TARIK NEGARA MESIR (EGYPT)

Oleh: Zaenal Arifin, Lc. \*)

Mesir, negeri di tepi Sungai Nil, menyimpan pesona yang tak lekang oleh waktu. Dengan sejarah panjangnya, peradaban kuno yang megah, dan keindahan alam yang memukau, Mesir menjadi destinasi impian bagi banyak traveler.

Apa saja daya tarik utama Mesir?

1. Piramida dan Sphinx: Tidak ada yang lebih ikonik dari Mesir selain Piramida Giza dan Sphinx. Bangunan megah ini adalah keajaiban dunia yang menjadi saksi bisu peradaban firaun.



2. Kuil-kuil Kuno: Mesir dipenuhi kuil-kuil kuno yang indah dan megah, seperti Kuil Karnak di Luxor dan Kuil Abu Simbel. Kuil-kuil ini merupakan pusat keagamaan pada zamannya dan menampilkan ukiran serta relief yang menakjubkan.

3. Lembah Para Raja: Lembah Para Raja adalah tempat peristirahatan terakhir para firaun Mesir. Di sini,



Anda dapat mengunjungi makam-makam yang dihiasi dengan lukisan dan hieroglif yang menceritakan kisah hidup para penguasa kuno.

4. Laut Merah: Pantai-pantai di Laut Merah menawarkan keindahan bawah laut yang menakjubkan. Anda dapat snorkeling atau diving untuk melihat terumbu karang yang berwarna-warni dan berbagai jenis ikan.



5. Kairo: Kairo, ibukota Mesir, adalah kota yang semarak dengan perpaduan antara bangunan kuno dan modern. Anda dapat mengunjungi Museum Mesir untuk melihat koleksi artefak kuno yang luar biasa.



6. Gurun Sahara: Bagi Anda yang menyukai petualangan, gurun Sahara menawarkan pengalaman yang tak terlupakan. Anda dapat menjelajahi gurun dengan menggunakan unta atau jeep.



7. Budaya dan Sejarah: Mesir memiliki budaya yang kaya dan sejarah yang panjang. Anda dapat mempelajari

tentang kehidupan sehari-hari orang Mesir kuno, sistem kepercayaan mereka, dan perkembangan peradaban mereka.

8. Masakan Lezat: Masakan Mesir menawarkan cita rasa yang unik dan menggugah selera. Anda dapat mencicipi berbagai hidangan seperti koshari, falafel, dan teh Mesir.

Alasan Mengapa Anda Harus Mengunjungi Mesir:

- Mengalami Sejarah: Mesir adalah tempat yang sempurna untuk belajar tentang sejarah kuno. Anda dapat berjalan di antara piramida dan kuil yang berusia ribuan tahun.
- Petualangan: Mesir menawarkan berbagai aktivitas petualangan, seperti menyelam, snorkeling, safari gurun, dan naik balon udara.
- Budaya yang Kaya: Anda akan terpesona oleh budaya Mesir yang unik dan beragam.
- Keindahan Alam: Mesir memiliki keindahan alam yang menakjubkan, dari gurun pasir hingga pantai yang indah.

Tips Berkunjung ke Mesir:

- Waktu Terbaik: Waktu terbaik untuk mengunjungi Mesir adalah selama musim dingin (November hingga Maret) saat cuaca lebih sejuk.
- Pakaian: Bawa pakaian yang nyaman dan longgar, terutama jika Anda berencana mengunjungi tempat-tempat suci.
- Mata Uang: Mata uang resmi Mesir adalah Pound Mesir.
- Visa: Pastikan Anda memiliki visa yang valid sebelum berkunjung ke Mesir.
- Keamanan: Ikuti petunjuk keamanan yang diberikan oleh pihak berwenang.

\*) (Bang Zein,

Penulis Pernah mengenyam pendidikan S1 di Kairo-Mesir, Mengajar Bahasa Arab

## Pengetahuân Tanpa Akhlâk Merusak Peradabân

Islam menuntun manusia untuk memperoleh kebahagiaan dunia dan akhirat, ini harus kita yakini dan tidak boleh alang-kepalang. Kalau Islam dipahami secara benar, maka sudah menjadi bagian sebagian kemajuan masyarakat. Kalau kita laksanakan Islam secara sungguh-sungguh, pasti akan menghasilkan kemajuan masyarakat. Karena sejatinya Islam itu sebagai agama pendorong bagi kemajuan masyarakat dan umat manusia.

Sementara, andaikata Islam tidak dihayati dengan benar dan tidak dilaksanakan sebagaimana semestinya, maka yang terjadi adalah kemunduran. Dalam Al-Qur'an dan As-Sunnah, ada dorongan sangat kuat supaya manusia bekerja keras mengembangkan ilmu pengetahuan dan teknologi. Namun, tidak cukup hanya mengembangkan ilmu pengetahuan dan teknologi saja, tetapi harus juga mengembangkan akhlak (perilaku).

Di situlah kunci kemajuan. Sekarang kita lihat pengetahuan sudah sangat maju di bidang apa saja. Tapi, karena akhlaknya tidak ada, maka ilmu itu tidak berguna, bahkan digunakan untuk memperoleh keuntungan pribadi dengan cara menghancurkan atau mengabaikan kepentingan masyarakat banyak. Sebab, akhlak itu memiliki peranan yang sangat esensial dalam kehidupan.

Dalam konteks ini, seorang penyair dari Mesir Ahmad Syauqi Beik pernah mengatakan,

*innama al-al-umamu al-akhlaqu ma baqiyat, fa in humu dzahabat akhlaquhum dzahabu.* Artinya jatuh bangunnya suatu bangsa disebabkan oleh akhlaknya. Jika runtuh akhlaknya, maka hancur pula bangsa itu. Oleh karena itu, dapat dikatakan bahwa orang yang maju pengetahuannya belum tentu akhlaknya baik. Ilmunya tinggi tetapi tidak ada akhlak, maka justru masyarakat menjadi hancur lebur.

Ada sebuah penelitian yang mencolokkan Indonesia menjadi negara religius. Tapi, realitanya masyarakatnya justru sangat sedikit yang memiliki akhlak mulia, seperti kejujuran. Sementara, untuk negara Skandinavia yang dikenal cenderung kurang beragama, akan tetapi di balik itu justru masyarakatnya memiliki akhlak yang jujur.

Ini berarti ada sesuatu yang salah, mungkin karena kita salah memahami

ajaran agama atau mungkin kita tidak serius di dalam melaksanakan menjalani ajaran Islam itu. Oleh karena itu maka sekarang kita tegaskan bahwa kita ingin kembali kepada Islam yang membawa semangat kemajuan itu. Maka, kita harus berpegang pada akhlak, lebih-lebih akhlak al-karimah.

Kita harus terus berupaya memperkuat fondasi pengetahuan dan akhlak kita, Kita harus menjadi teladan dalam akhlak al-karmah, menjaga kesatuan ummt, dan mendorong kemajuan melalui ilmu pengetahuan dan inovasi. Hanya dengan cara ini, kita dapat mewujudkan masyarakat yang beradab dan maju sesuai dengan nilai-nilai Islam yang sejati.

\*) Guru PAI



# Do'a yang Paling DI DENGAR Oleh Allah SWT



**Doa adalah salah satu ibadah yang disukai Allah. Sebab, doa adalah sikap seseorang yang menunjukkan kelemahannya kepada Allah. Orang yang selalu berdoa adalah orang yang selalu merasa dirinya lemah. Tidak manusia yang kuat, Kecuali kekuatan itu diberikan Allah.**

Orang yang tidak berdoa adalah orang yang menunjukkan kesombongannya di hadapan Allah. Oleh sebab itu, berdoa dan bermohon dan berdoa kepada Allah. Doa di tengah malam mungkin cukup berat untuk dilakukan karena Anda harus bangun malam untuk shalat dan berdoa. Wajar saja kalau doa itu sangat didengar oleh Allah. Dalam sebuah hadis yang lain Rasulullah menyatakan bahwa setiap tengah malam Allah turun ke langit dunia untuk menyaksikan

dan mendengarkan doa-doa yang diucapkan dan dimohonkan oleh hamba-hamba-Nya.

Doa usai melaksanakan salat fardu adalah doa yang paling mudah dilakukan. Tidak sulit bagi kita untuk berdoa sesudah melakukan salat fardu itu. Tinggal kita mau atau tidak. Banyak orang yang habis melakukan salat fardu, cepat-cepat meninggalkan tempat shalatnya tanpa satu doa pun yang dibaca. Sayang sekali kalau itu terjadi pada kita. Doa kita usai salat itu sangat

didengar oleh Allah. Berdoalah walau satu doa untuk permohonan ampun untuk kedua orang tuamu, untuk memohon rezeki dan rahmat Allah. Semua umat Islam dianjurkan untuk berdoa, meminta segala hal kepada Allah SWT. Namun beberapa orang hanya melakukan itu ketika ia sedang sedih atau tertimpa musibah. Mereka lalai ketika sedang berada dalam kedamaian.

Ada beberapa golongan orang yang doanya tidak akan tertolak. Jika ia meminta, Allah SWT pasti langsung mengabulkan keinginannya. Menurut buku Doa-doa Khusus Wanita yang ditulis oleh Amirulloh Syarbini, doa mereka pasti langsung diijabah oleh Allah SWT. Beberapa di antaranya adalah sebagai berikut:

#### 1. Pemimpin yang Adil

Menurut Ibnu Mandhur



Oleh: *Puput Putri Diah R. \**

dalam kamus Lisan Arab, adil adalah sesuatu yang hawa nafsu tidak mempengaruhi untuk menyimpang/lalim dalam suatu keputusan. Adil merupakan putusan dengan jalan yang benar atau memutuskan dengan benar (Lisanul Arab, XI: 430). Menurut Sayyid Alwi bin Abbas Al-Maliki, pemimpin yang adil ini adalah ia yang mematahkan 'duri' orang-orang zalim dan pelaku kriminal. Ia menjadi sandaran kaum dhuafa dan orang-orang miskin. Dengan kehadiran pemerintah yang adil, urusan publik terselesaikan sehingga mereka merasa aman dan terjamin jiwa, harta, dan nama baiknya.

#### 2. Anak kepada Orang Tuanya

Sama seperti doa orang tua, doa seorang anak kepada orang tua juga didengar dan dikabulkan oleh Allah. Harapan-harapan baik nantinya akan diberikan kembali oleh Allah dengan berbagai macam karunia, salah satunya adalah kemudahan rezeki dan umur yang panjang. Rasulullah bersabda, "Ada empat orang yang doanya mustajab, yaitu (1)

Pemimpin yang adil, (2) Seorang yang mendoakan saudaranya dari tempat yang jauh, (3) Orang yang dianiaya, dan (4) Doa seorang anak kepada orang tuanya." (HR Abu Nu'aim).

#### 3. Orang yang Dizalimi

Allah membenci seseorang yang melakukan perbuatan zalim kepada sesama. Berhati-hatilah karena doa orang teraniaya atau yang terzalimi termasuk salah satu doa yang mudah diijabah oleh Allah SWT. Rasulullah bersabda, "Doa dua orang yang tidak ada penghalang antara Allah dan doa orang-orang tersebut, yaitu: (1) Doa orang yang teraniaya, dan (2) Doa seseorang untuk saudaranya yang berada di tempat jauh." (HR Thabrani).

#### 4. Orang Tua kepada Anak-anaknya

Doa orang tua kepada anak-anaknya sangatlah didengar oleh Allah. Hal ini sebagaimana sabda Rasulullah, "Ada tiga orang yang mustajab tanpa diragukan lagi, yaitu: (1) Doa orang yang dianiaya, (2) Doa orang yang dalam perjalanan, dan (3) Doa kedua orang tua kepada anak-anaknya." (HR Bukhari dan Tirmidzi).

#### 5. Orang yang Berpuasa

Terkabulnya doa orang yang berpuasa disebabkan kuatnya unsur kedekatan diri kepada Allah SWT, mengosongkan jiwa dari perkara mubah dan godaan syahwat. Oleh karena itu, orang yang berpuasa hendaklah memanfaatkan moment berpuasa untuk memperbanyak doa dengan penuh keikhlasan dan ketundukan kepada Allah SWT dengan keyakinan terkabulnya doa. Rasulullah bersabda, "Ada tiga orang yang tidak akan ditolak doanya, yaitu: (1) Orang yang berpuasa sampai ia berbuka, (2) Pemimpin yang adil, dan (3) Doa orang yang teraniaya." (HR Tirmidzi).

Doa mustajab berasal dari dua kata dalam bahasa Arab, yaitu "doa" dan "mustajab." Secara bahasa, "doa" berarti permohonan atau permintaan yang ditujukan kepada Allah SWT. Sementara itu, "mustajab" berasal dari kata "istijabah" yang berarti dikabulkan atau dijawab. Jadi, doa mustajab dapat diartikan sebagai doa yang dikabulkan oleh Allah SWT. Dalam istilah Islam, doa mustajab merujuk pada doa yang cepat atau mudah dikabulkan oleh Allah SWT. Ini mencakup doa-doa yang dipanjatkan dengan cara yang benar, pada waktu yang tepat, dan dalam kondisi yang dianjurkan sehingga Allah SWT lebih berkenan untuk mengabulkannya. Doa adalah cara utama bagi umat Muslim untuk berkomunikasi langsung dengan Allah SWT. Melalui doa, seorang Muslim bisa menyampaikan segala keluh kesah, permohonan, syukur, dan harapan kepada Sang Pencipta.

Berdoa secara rutin membantu memperkuat iman seorang Muslim. Dengan berdoa, seorang Muslim menunjukkan kepercayaannya bahwa Allah SWT Maha Mendengar dan Maha Mengabulkan doa-doa kita. Ini juga menumbuhkan keyakinan bahwa segala sesuatu yang terjadi dalam hidup adalah atas kehendak dan takdir Allah. Doa memberikan efek menenangkan bagi hati dan pikiran. Ketika berdoa, seorang Muslim merasa lebih tenang dan damai karena meyakini bahwa Allah selalu bersama kita dan mendengarkan setiap doa yang dipanjatkan. Hal ini membantu mengurangi stres dan kecemasan dalam kehidupan sehari-hari. Doa adalah sarana bagi umat Muslim untuk memohon ampunan atas dosa-dosa yang telah dilakukan. Dengan berdoa, seorang Muslim mengakui kesalahan dan kelemahan diri, serta meminta pengampunan dan rahmat dari Allah SWT.

*\*) Mengajar Pend. Pancasila.*



## DI BALIK PEMENTASAN TEATER 'HATI SEORANG CENDEKIAWAN'



sajian acara yang menarik beda dengan tahun ke tahun, Bapak Kastur dan Ibu Inayati menginginkan ada sajian teater. Ibu Inayati mem-

mengarang cerita yang berusaha saya sederhanakan. Mulailah saya membuat tokoh 2 Wali Murid ada sisi positif dan ada sisi negatif. Dari 2 tokoh ini, alur cerita mulai saya kembangkan dengan nuansa sedih, ceria, mendebarkan dan humor.

Akhirnya saya menulis cerita dengan Judul HATI SEORANG CENDEKIAWAN dengan alur cerita seperti di bawah ini.

Dimulai dari keheningan malam pada pukul 01.00 dini hari seorang Ibu Guru yang gelisah setiap saat mengajar, dikarenakan ketakutan dalam mendidik seorang siswa atau murid. Dalam keheningan malam Bu Guru tersebut keluar rumah mencari ketenangan batin dan jiwa.

Pada pagi hari waktu sebelum sholat Subuh wali murid yang bernama Mbok Jum mulai beraktivitas.

Mbok Jum : Le ..... Tangi Le.... Tangi.....

Mbok Jum : Nandang ados Le.... Persiapan Sholat Subuh, Mari ngunu dang dikerjakno tugasmu Le..... Wingo oleh PR opo teko pak guru lan Bu guru.

Solet : Angsal PR PPKN maaak, Pak Warno iku tugas-tugas ae Mak, budek aku Mak....

Mbok Jum : Nde.... Yo gak oleh ngersulo .... Tugasmu iku manut marang guru dilakoni opo sing di ulangno bapak ibu guru, orah oleh ngersulo ngunu.

Solet : Aduh Dek...

Mbok Jum : Nek wes mari dang gage budal sekolah, mending teko ndisiki tinimbang kari



Menulis dan mengarang cerita adalah hoby saya sejak kecil. Banyak buku saya masih tersimpan penuh goresan tinta yang saya sendiripun tidak faham dengan tulisan saya. Jika saya maknai pada saat ini, di buku buku saya waktu kecil banyak sajak yang melukiskan kehidupan sampai asmara anak kecil, tetapi itulah karya. Apa pun bisa dinamakan karya walupun sajak dan kata kata tidak tersusun rapi. Itu sebagai pembuka tulisan saya di majalah INSPIRO kali ini,

Tanggal 25 November adalah sebagai hari guru nasional yang diperingati oleh seluruh lembaga pendidikan yang ada di Indonesia, baik di lingkungan pendidikan formal sampai di kalangan pesantren, Apalagi di lembaga pendidikan SMP Negeri 1 Mantup, di sini tidak pernah absen untuk memperingati hari guru nasional.

Sayup-sayup terdengar bisikan Bapak Kastur kepada Ibu Inayati mengenai acara Peringatan Hari Guru Nasional di SMP Negeri 1 Mantup. Pada saat itu ingin membuat suatu tontonan dan suguhan

berikan gambaran kepada saya supaya di buatkan teater dengan mengangkat tingkah-laku siswa-siswi sekarang baik di lingkungan rumah maupun di lingkungan sekolah.

Bapak Kastur juga memberikan saya gambaran untuk mengangkat cerita Ibu Supriyani sosok guru yang dituduh memukul siswa sampai ditahan di sel penjara. Namun pada akhirnya ibu Supriyani dinyatakan tidak bersalah di dalam persidangan dan dibebaskan dari jeruji besi.

Dari beberapa masukan dari Ibu Inayati dan Bapak Kastur, lalu saya mulai

(sambil memberikan bekal kepada Solet)  
Solet : Mak mbote maneh, mbote maneh.

Mbok Jum : Hust gak pareng ngunu, dadi arek iku seng neriman, nerimo iku seng bakal mbarokahi mberkahi.

Solet : Aduh Dek....

Mbok Jum : Seng nurut loh le nok sekolah ojo atek gawe gelo atine gurumu.

Solet : Enggeh Mak.

Mbok Jum : Yowes sing ati ati.

Solet pun bergegas berangkat ke sekolah dan bertemu dengan teman temanya namun ada yang kurang karena ada temanya yang bernama marcellino dia bandel dan selalu telat ke sekolah.

Disisi lain dari wali murid mbok Jum ada lagi mama ica sebagai mama nya Marcellino mama ica yang ke ala barat baratan.

Marcellino : Mama Aku berangkat dulu  
Mama Ica : Iya nanti bekalmu aku delivery ke sekolahnmu

Sesampainya di sekolah marcell yang terlambat sama sekali tidak merasa bersalah, lalu bu guru yang mengajar dikelas marcellino menghampiri marcell

Bu Guru : Marcell kenapa kok terlambat nak...

Bu Guru : Marcell kenapa kok diam saja nak, Marcell kedisiplinannya di tingkatkan lagi ya.. besok harus lebih rajin lagi ya..

Di sini mulai ketakutan bu guru setiap mengajar ingin memberikan sesuatu yang terbaik kepada murid namun di salahartikan oleh murid yang bernama Marcell, alih alih bu guru ingin memberikan nasihat yang baik, namun si marcell dengan arogannya karena malu diberikan nasihat bu guru, ingin memukul bu guru dan sepulangnyanya mengadakan kepada orang tua.

Mama Ica : Marcell ada apa ??

Marcell : Aku malu mama tadi aku di tegur bu guru dan teman teman menertawakan aku.

Mama Ica : mamatelpon papa kamu dulu  
Mama Ica : Papa cepat pulang  
Papa Rafi : Ada apa mama  
Mama Ica : Anak kamu abis dimarahin gurunya

Papa Rafi : Apa anak kita d marahin guru nya, tunggu papa akan segera pulang kita laporkan bu guru itu ke polisi

Sesampainya di kantor polisi Mama Ica dan Papa Rafi melaporkan tuduhan kepada sodara bu guru yang bernama Laras yang telah membuat malu anaknya di sekolah.

Pak Polisi : Maaf Ada yang saya bisa bantu

Mama Ica : Tentunya banyak Bapak Papa Rafi : Begini pak... oh..... begini Pak

Mama Ica : Begina begini  
Pak Polisi : Sebentar Bapak Ibu tolong anda bercerita

Mama Ica : Mamasaja yang bercerita.... Tadi itu pak, waktu di sekolah anak saya itu ditegur gurunya, dan anak saya malu karena ditegur di depan teman temanya.

Pak Polisi : Begini bapak ibu, coba saya mediasi, bu guru yang bersangkutan akan kami panggil, bu guru tersebut namanya siapa ?

Mama Ica : Ibu Laras

Pak Polisi : Alamat Lengkap

Mama Ica : Jalan Sendang bulus, Nomor g Mantup

Pak Polisi : Baik yang bersangkutan akan kami panggil,

Bapak Kani : Selamat sore bu guru Bu Guru : Sore Pak, ada apa ya.

Bapak Kani : Mohon maaf Ibu, Kami dari polsek Mantup mendapatkan laporan dari wali murid. Bahwasanya ibu waktu di sekolah telah menegur siswa yang berinisial M, maka dari itu kami mohon untuk memberikan keterangan ke kantor polisi.

Pak Polisi : Apakah benar ibu tadi menegur sodara M

Bu Guru : Maaf bukan menegur

bapak ibu, sama sekali saya tidak bermaksud memermalukan anak ibu, tadi saya itu Cuma menasihati dan memberikan wejangan ke anak ibu supaya kedisiplinanya di tingkatkan lagi, karena waktu saya mengajar anak ibu datang terlambat tanpa ucap salam langsung duduk di bangku

Mama Ica : Halaaah nasihati kok di depan siswa, saya tidak menerima keterangan dari ibu, saya tetap meminta pak polisi untuk memproses kasus ini sesuai hukum yang berlaku.

Pak Polisi : Mohon maaf Ibu Laras, ibu kami tahan untuk sementara waktu sampai nanti berkas kasus ini kami serahkan kepada pihak yang berwajib.

Akhirnya ibu Laras di tahan untuk sementara waktu sampai berkas berkas cukup bukti untuk di lanjutkan ke pengadilan atas tuduhan wali murid sodara M.

Mbok Jum : Leeee. Mbokyo moco moco buku, sinau kok layangan ae sing di atur

Solet : Emoh Mak... aku wedi dadi guru.... dadi lapor laporane polisi, wes aku tak ngaret ae gak resiko...

Mbok Jum : Cita - Cita iku mbok yo seng duwur le le....

Solet : Empon mak empon, iki engko lek samen tutukno ganok marine, wes dang ayo joget ae...

Itulah beberapa dialog yang ada di dalam teater "Hati Seorang Cendekiawan", beberapa durasi sudah saya pertimbangkan maka dari itu saya berusaha menyingkat adegan di dalam cerita, mangkanya endingnya Bu Guru masih dalam jeruji besi, karena kalau pakek adegan sidang nanti bukan teater tapi sinetron durasi akan lebih panjang lebih dari 1 jam. Namun di akhir cerita ada narasi menjelaskan kronologi Ibu Laras dan akhirnya Ibu Laras dibebaskan tanpa bersyarat karena tidak terbukti melanggar hukum.

\*) Guru Seni Budaya, Pembina Teater



## Perubahan Musim yang Berdampak pada Aktivitas Manusia

**Musim hujan yang selalu ditunggu masyarakat terutama yang bermata pencaharian sebagai petani. Bagi mereka fenomena alam seperti ini merupakan suatu kondisi yang sangat diharapkan, karena mata pencaharian sebagai petani tidak lepas dari fenomena alam ini. Kebutuhan utamanya yaitu untuk mengolah pertaniannya sangat membantu supaya hasilnya bisa maksimal. Tidak hanya petani saja, semua masyarakat akan membutuhkan hujan tentunya untuk melangsungkan kehidupannya.**

Indonesia sebagai negara yang beriklim tropis, dikenal memiliki dua musim utama dalam setahun, yaitu musim hujan dan musim kemarau. Musim adalah fenomena atmosfer yang terjadi dalam periode tertentu. Bagi Indonesia, pergantian antara dua musim ini sangat mempengaruhi kehidupan sehari-hari. Kita, sebagai masyarakat yang hidup di tengah keberagaman alam, seringkali mengalami perubahan musim yang membawa dampak signifikan dalam kehidupan kita. Peralihan musim yaitu peristiwa di mana cuaca berubah dari kemarau ke hujan dan sebaliknya.

Indonesia adalah negara yang dilalui garis khatulistiwa. Hal ini menyebabkan Indonesia mengalami iklim tropis. Secara astronomis, Indonesia terletak di 6°LU - 11°LS dan 95°BT - 141°BT. Negara beriklim tropis akan mengalami pergantian musim sebanyak dua kali. Hal ini perlu diwaspadai karena dapat memberikan dampak besar pada kehidupan sehari-hari kita.

Kapan musim hujan terjadi di Indonesia? Perubahan dari musim kemarau ke musim hujan sering dimulai sekitar bulan September hingga Maret. Angin muson barat

laut mulai berganti menjadi angin muson tenggara, membawa uap air dari Samudra Pasifik. Sementara peralihan dari musim hujan ke musim kemarau biasanya terjadi dari sekitar April hingga Agustus. Angin muson tenggara beralih menjadi angin muson barat laut yang kering, mengurangi curah hujan secara bertahap.

Peralihan antara musim hujan dan musim kemarau serta sebaliknya dikenal sebagai pancaroba. Selama pancaroba, cuaca menjadi tidak menentu, dengan perubahan mendadak dari hujan ke kering atau sebaliknya. Kondisi ini sering membuat prediksi

cuaca menjadi sulit dan dapat berdampak pada aktivitas masyarakat serta ekosistem. Apabila kita lihat kondisi musim hujan tahun ini tidak sesuai prediksi. Yang seharusnya musim hujan terjadi di Indonesia jatuh pada bulan September sampai Maret, ternyata mengalami kemunduran.

### Faktor yang mempengaruhi perubahan musim

Kondisi perairan di sekitar Indonesia dengan laut yang hangat dan topografi pegunungan mengakibatkan naiknya gerakan udara. Sehingga dimungkinkan terjadinya kenaikan temperatur secara ekstrim dengan terjadi banyak hujan yang mendinginkan permukaan secara periodik. Hal inilah yang menyebabkan tidak terjadinya gelombang panas di wilayah kepulauan Indonesia.

Suhu panas yang terjadi adalah akibat dari pemanasan permukaan sebagai dampak dari mulai berkurangnya pembentukan awan dan berkurangnya curah hujan. Sama halnya dengan kondisi panas yang dirasakan masyarakat Indonesia, hal tersebut juga merupakan sesuatu yang umum terjadi pada periode peralihan musim hujan ke musim kemarau, sebagai kombinasi dampak pemanasan permukaan dan kelembaban yang masih relatif tinggi pada periode peralihan ini.

Periode peralihan ini umumnya dicirikan dengan kondisi pagi hari yang cerah, siang hari yang terik dengan pertumbuhan awan yang pesat diiringi peningkatan suhu udara, kemudian terjadi hujan pada siang menjelang sore hari atau sore menjelang malam hari. Sedangkan pada malam hari, kondisi panas/gerah serupa juga dapat terasa jika langit masih tertutup awan dengan suhu udara serta kelembaban udara yang relatif tinggi. Selanjutnya, udara berangsur-angsur dirasakan mendingin kembali jika hujan sudah mulai turun.

Perubahan iklim dapat dipengaruhi oleh beberapa faktor. Yang pertama adalah, peredaran semu matahari,

yaitu pada akhir bulan akhir April dan Mei posisi matahari berada di atas lintang 10° lintang utara, sehingga sinar matahari sangat terik dan mengakibatkan suhu yang sangat panas. Kedua adalah, adanya fenomena La Niña dan El Niño, yang merupakan siklus alami perubahan suhu permukaan laut di Samudra Pasifik, kini semakin sering terjadi. Dari awalnya berlangsung setiap lima sampai tujuh tahun, kini frekuensinya meningkat menjadi setiap dua sampai tiga tahun. Ini menyebabkan pergeseran dalam durasi dan intensitas musim hujan dan kemarau.

Perubahan iklim menyebabkan durasi musim hujan menjadi lebih panjang di beberapa wilayah di Indonesia. Pada tahun 2023 dan 2024, fenomena La Niña dan El Niño yang semakin meningkat mempengaruhi pola curah hujan, dengan beberapa wilayah mengalami musim hujan yang lebih panjang. Sebaliknya, hari-hari kering selama musim hujan juga mengalami peningkatan, terutama di wilayah selatan Indonesia. Yang ketiga adalah pengaruh pemanasan global yang menyebabkan suhu meningkat terus menerus setiap tahun, naiknya permukaan air laut, menipisnya lapisan ozon.

### Dampak perubahan musim

Perubahan musim bukan hanya peristiwa alam biasa. Perubahan musim yang tidak menentu atau pancaroba menjadi lebih ekstrem dan dampaknya dapat terasa secara langsung pada aktivitas harian kita. Cuaca menjadi lebih sulit diprediksi, dengan transisi mendadak dari hujan ke kering atau sebaliknya, yang dapat mempengaruhi aktivitas sehari-hari serta pertanian dan pengelolaan sumber daya air. Sektor pertanian, kesehatan, transportasi, dan

kegiatan sehari-hari bisa terganggu.

Petani sering menghadapi tantangan selama peralihan musim. Ketika peralihan dari kemarau ke hujan, tanaman membutuhkan air, namun hujan mungkin belum terjadi secara konsisten. Sebaliknya, saat peralihan dari hujan ke kemarau, tanaman bisa mengalami kekurangan air karena curah hujan yang menurun.

Selain itu perubahan musim terutama panas yang ekstrim dan cuaca dingin yang berlebihan juga bisa mengakibatkan daya imun tubuh menurun sehingga mudah terserang penyakit. Pada masa pancaroba ini bukan hanya manusia yang tidak bisa selalu keluar rumah, akan tetapi bakteri-bakteri dalam tubuh juga akan terperangkap dan menyebabkan daya imun menurun.

### Yang perlu kita siapkan dalam menghadapi perubahan musim

Cuaca yang berubah dengan cepat memang harus perlu persiapan yang matang. Sering memantau informasi cuaca dari beberapa sumber yang terpercaya, menyesuaikan pola hidup terkait kesehatan dan transportasi, serta persiapan yang matang dalam menghadapi perubahan musim. Cara yang sederhana dimulai dari hal-hal kecil antara lain membuang sampah pada tempatnya maupun meningkatkan pengelolaan sampah dan limbah penanaman pohon, mengurangi bahan bakar kendaraan bermotor, mengurangi pemakaian energi listrik.

Nah pembaca Inspiro yang budiman, itu tadi sedikit penjelasan dari penulis tentang mengapa musim hujan di Indonesia tidak sesuai dengan prediksi. Semoga tulisan singkat ini bermanfaat bagi pembaca Inspiro semuanya.

\*) Mengajar Mapel IPS

## SMP NEGERI 1 MANTUP TAHUN 2024/2025

### PENGANTAR

Alhamdulillah kami panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat, taufik dan hidayah-Nya sehingga Kurikulum Operasional SMP Negeri 1 Mantup Tahun Pelajaran 2024/2025 dapat tersusun. Kurikulum Operasional SMP Negeri 1 Mantup adalah kurikulum operasional yang disusun dan dilaksanakan oleh SMP Negeri 1 Mantup. Secara khusus Kurikulum Operasional SMP Negeri 1 Mantup Tahun Pelajaran 2024/2025 adalah sebagai perwujudan dari kurikulum pendidikan dasar dan menengah yang dikembangkan sesuai dengan kondisi SMP Negeri 1 Mantup sertasaran Komite Sekolah di bawah koordinasi dan supervisi Dinas Pendidikan.

Kurikulum Satuan Pendidikan ini diberlakukan pada Tahun Pelajaran 2024/2025 yang mencerminkan merdeka belajar dan pengimplementasian profil pelajar Pancasila. Kurikulum ini memuat karakteristik satuan pendidikan, profil pembelajar, struktur kurikulum dan rancangan pembelajaran.

Pengembangan Kurikulum Operasional SMP Negeri 1 Mantup

Tahun Pelajaran 2024/2025 ini mengacu pada Standar Nasional Pendidikan, konsep merdeka belajar, dan pengimplementasian Profil Pelajar Pancasila. Di samping itu juga Kurikulum Operasional SMP Negeri 1 Mantup ini merupakan pegangan bagi pengembangan lingkungan SMP Negeri 1 Mantup. Dari mulai budaya pengelolaan sampah, konservasi energi, keanekaragaman hayati, konservasi air, kebersihan lingkungan, religius, gotong royong dan juga inovasi.

### VISI

Kurikulum Operasional Sekolah disusun oleh Satuan Pendidikan untuk memungkinkan penyesuaian program pendidikan dengan kebutuhan dan potensi yang ada di sekolah. Sekolah sebagai unit penyelenggara pendidikan juga harus memperhatikan perkembangan dan tantangan masa depan diantaranya adalah: perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi, globalisasi yang memungkinkan sangat cepatnya arus perubahan dan mobilitas antar dan lintas sektor serta tempat, era informasi, pengaruh globalisasi

terhadap perubahan perilaku dan moral manusia, berubahnya kesadaran masyarakat dan orang tua terhadap pendidikan, era perdagangan bebas.

Tantangan dan peluang itu harus direspons oleh SMP Negeri 1 Mantup, sehingga visi sekolah diharapkan sesuai dengan arah perkembangan tersebut. Visi tidak lain merupakan cita-cita moral yang menggambarkan profil sekolah yang diinginkan di masa datang. Adapun visi SMP Negeri 1 Mantup adalah:

"Menjadi sekolah unggul mencetak peserta didik beriman dan bertakwa, berkarakter Pancasila, berkompeten di abad ke-21, serta peduli dan berbudaya lingkungan."

### MISI

Berdasarkan visi yang telah dirumuskan, untuk mewujudkannya diperlukan suatu misi berupa kegiatan-kegiatan yang dilaksanakan. Adapun Misi yang dirumuskan berdasar visi adalah sebagai berikut:

1. Mengembangkan peserta didik yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa melalui kegiatan keagamaan
2. Membiasakan nilai karakter akhlak



Oleh: Syahidin, S.Pd. \*)

mulia dalam kehidupan sehari-hari yang mencerminkan pengamalan nilai-nilai Pancasila melalui kegiatan peringatan Hari Besar Nasional.

3. Menyelenggarakan pembelajaran yang inovatif dan berbasis teknologi dengan memperhatikan gaya belajar untuk membekali peserta didik dengan kompetensi abad ke-21, yaitu berpikir kritis, kreatif, komunikatif, dan kolaboratif melalui pembelajaran inovatif, berdiferensiasi dan berbasis digital.
4. Mengembangkan program dan proses pembelajaran yang berorientasi pada prestasi melalui kegiatan ekstrakurikuler.
5. Menumbuhkan kesadaran lingkungan pada setiap individu di sekolah melalui kegiatan edukasi dan sosialisasi yang berkelanjutan.
6. Mendorong partisipasi aktif seluruh warga sekolah dalam upaya pelestarian lingkungan melalui program-program seperti penghijauan, pengelolaan sampah, dan penghematan energi.
7. Menyediakan sarana dan prasarana

ibadah, pembelajaran dan Pendidikan lingkungan hidup yang memenuhi standar.

### TUJUAN

Tujuan yang ingin dicapai SMP Negeri 1 Mantup sebagai bentuk untuk mewujudkan visi sekolah yang telah ditetapkan adalah sebagai berikut:

1. 100% siswa lulusan dapat menghafal juz 30
2. 80% siswa aktif mengikuti kegiatan keagamaan Sholat Dhuha, Sholat Zhuhur dan shola Jum'at serta Jum'at religi .
3. 90% siswa terlibat aktif dalam kegiatan peringatan Hari Besar Nasional.
4. Jumlah siswa yang melanggar tata tertib sekolah menurun.
5. Terdapat peningkatan sikap toleransi antar sesama siswa setelah mengikuti kegiatan peringatan hari besar.
6. 100% guru menguasai minimal 2 platform pembelajaran digital.
7. 80% siswa dapat membuat presentasi menggunakan perangkat lunak presentasi.
8. Rata-rata nilai Asesmen Nasional meningkat 3% setiap tahun
9. Jumlah siswa yang lolos ke olimpiade atau kompetisi akademik lainnya meningkat 20% setiap tahun di tingkat kabupaten, propinsi dan nasional.
10. Jumlah siswa yang memperoleh juara olahraga dan seni meningkat 20% setiap tahun di tingkat kabupaten, propinsi dan nasional.
11. 100% siswa dapat menyebutkan

3 jenis sampah dan dapat mengelompokkan sesuai jenisnya.

12. Terbentuknya taman di sekitar kelas dan merawatnya.
13. Lingkungan kelas yang bersih, sehat dan indah
14. 100% siswa dapat melakukan penghematan energi.
15. Terbentuknya kelompok peduli lingkungan siswa.
16. Terselenggaranya kegiatan bersih-bersih sekolah secara rutin.
17. Sekolah berhasil mempertahankan predikat Adiwiyata Mandiri pada tahun 2027.
18. Menyediakan sarana dan prasarana ibadah, pembelajaran dan Pendidikan lingkungan hidup secara bertahap.

Demikian visi, misi dan tujuan SMP Negeri 1 Mantup yang tertuang pada Kurikulum Satuan Pendidikan (KSP), tahun 2024/2025 yang menjadi rujukan dalam menyelenggarakan kegiatan di SMP Negeri 1 Mantup. Yang perlu diketahui oleh seluruh warga SMP Negeri 1 Mantup (Pimpinan, Penyelenggara Pendidikan, guru, staf tata usaha, komite sekolah, siswa dan orang tua/wali murid).

\*) Penulis adalah Waka Kurikulum



Sudah menjadi kebiasaan tiap pagi di hari sekolah Bapak Ibu Guru secara bergiliran menyambut kedatangan siswa, sekaligus memeriksa pakaian, kelengkapan atribut, rambut, kuku, dan mungkin ada yang melanggar, tidak sesuai tata tertib.

Pada suatu pagi yang cerah awal pekan, deretan siswa yang mau masuk lumayan panjang, karena hari Senin itu diadakan pemeriksaan gabungan oleh tim ketertiban. Mulai dari topi, rambut, kaos dalam, baju, bet nama, bet OSIS, bet identitas sekolah, bet kelas, ikat pinggang, celana, kaos kaki, warna sepatu / talinya.

Pelanggaran atau hal yang tidak sesuai tata tertib misalnya :

- Rambut Panjang atau potong namun dengan model yang tidak karuan.
- Topi digambari dengan symbol-symbol tertentu, contoh perguruan beladiri.
- Memakai dalaman kaos oblong.
- Baju tidak dimasukkan ke dalam celana .
- Baju kadang digambari / ditulisi pakai bolpint / spidol.
- Bet nama, bet OSIS, bet identitas sekolah, bet kelas, belum terpasang.
- Tidak pakai ikat pinggang, atau pakai ikat pinggang tanpa identitas sekolah.
- Potongan celana yang tidak sesuai aturan, misalnya dimodel pencil.
- Kaos kaki tidak menutupi mata kaki
- Pakai kaos kaki tanpa identitas sekolah.
- Warna Sepatu atau tali Sepatu yang seharusnya hitam, kadang ada yang dominan warna lain.
- Saat dalam kelas atau halaman sekolah tidak pakai Sepatu.
- Khusus untuk cewek kadang ada yang menggunakan lipstick secara berlebihan.

Melihat deretan Panjang tadi Rizky (ketua OSIS), Nadira (Sekretaris OSIS) serta dua orang koordinator sie, yaitu Lintang dan Naura setelah upacara ada jeda waktu sedikit



# Seragam

mereka memperbincangkan hal tersebut di ruang OSIS.

"Mengapa masih ada saja teman kita yang tidak mematuhi tata tertib dalam hal berpakaian, ya?" Tanya Rizki membuka kebekuan suasana karena masing-masing di ruang itu asyik dengan gadgetnya masing-masing.

"Mungkin mereka belum baca tata tertib yang sudah dipasang di tiap-tiap kelas kali, Riz?" Sahut Nadira.

"Atau waktu upacara tidak mendengarkan pengarahannya dari Bapak Ibu Guru tentang bagaimana seharusnya siswa berpakaian seragam di sekolah kita ini Dir," sambung Naura.

"Kalau nurut kamu kenapa Lin, masih adanya pelanggaran tata tertib dalam berpakaian, rambut, make up?" Tanya Naura pada Lintang yang dari tadi hanya diam menyimak pembicaraan.

"Emm...mungkin yang kalian

bilang itu semuanya bisa jadi benar, tapi meski mereka sudah baca aturan, mendengar pengarahannya, bahkan mungkin pernah diberi sanksi karena melanggar, kalau memang gak biasa rapi, bersih, disiplin, patuh...ya tetep saja," seloroh Lintang.

"Betul juga Lin," ucap Rizky sambil mengangguk mengiyakan.

"Bisa jadi juga mereka belum mengerti mengapa aturan-aturan itu diterapkan, misalnya kalau pakai daleman kaos oblong, maka ketika ada niat membolos tinggal lepas baju masukkan tas cangkruk di café atau ngeluyur kemana saja tidak akan ketahuan identitas mereka, sekolah di mana, kan?!" Imbuh Lintang.

"Memang selama masih menjadi warga dari sebuah sekolah kita harus selalu menjaga nama baik sekolah atau almamater tempat kita menimba ilmu ini, misalnya ada anak yang sok gaya merokok di warung, kalau pakai baju seragam sekolah kan mungkin mereka takut akan dilaporkan oleh orang yang melihatnya ke sekolah atau Bapak Ibu Gurunya. Kata Pak Jito, saya boleh saja berambut panjang kalau besok sudah kuliah selama kampus memperbolehkan, atau kalau sudah menjadi seniman kondang, misalnya. Tapi selama kita menjadi bagian dari keluarga kita wajib taat pada Bapak dan Ibu Guru. Menjadi warga kampung tidak boleh tidak, mau tidak mau harus mematuhi norma-norma baik tertulis maupun tidak tertulis yang ada di masyarakat tersebut. Kalau tidak mau mengikuti aturan dimana tempat kita berada ya silahkan hidup di tengah hutan saja...!" Rizky setengah gemes.

"Pertanyaan mendasar lainnya nih, kira-kira mengapa semua siswa mulai TK, SD, SMP, SMA, SMK saat sekolah harus mengenakan pakaian yang sama atau seragam? Bahkan bagi mahasiswa meskipun dalam keseharian jam kuliah boleh pakai pakaian bebas sopan, namun adakalanya waktu tertentu wajib mengenakan jaket seragam almamater perguruan tinggi tempat mereka kuliah," Nadira mengajukan pertanyaan sambil memandangi tiga

temannya, seolah mempersilahkan siapa yang ingin menjawabnya.

"Ya lebih enak dilihat kalau seragamnya sama lah, Dira...he..he..he !!!" Sahut Naura sambil ketawa nyengir.

"Enak dilihat kalau pakaiannya bersih, rapi, tapi kemarin saya lihat ada yang baju, celananya gak diseterika, kumel ditulisi pake spidol-lah, typex-lah, pokoknya norak banget...ih...sepet aku ngelihatnya... Sory bukannya merendahkan, tapi penampilan yang norak itu tidak akan membuat mereka dihargai. Ingat pepatah Jawa bilang *ajining diri saka lathi, ajining raga saka busana*, kita dihargai orang karena lidah, perbuatan dan cara kita berpakaian. Coba ke sekolah atau masjid pakai baju renang, bisa dibayangkan reaksi orang yang melihat kita...wkwkwk..." timpal Naura sambil cekikikan.

"Yang bener saja Dira...masa ke masjid pake bikini...hihihi..." sahut Rizky.

Naura dan Lintang pun ikut ketawa.

"Ya itu contoh extrem orang yang gak paham mengapa harus ada aturan sekalipun dalam hal berpakaian Riz...!!!" sanggah Dira nggak mau kalah.

Setelah agak tenang sebentar, dengan nada setengah meyakinkan Lintang mencoba mengutarakan apa yang pernah didengar tapi entah lupa dari siapa.

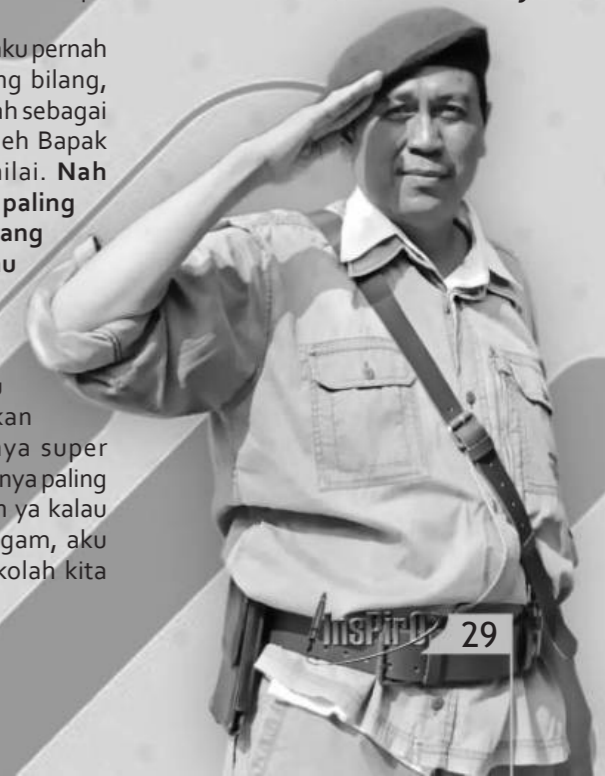
"Kalau tidak salah ingat aku pernah dengar tapi lupa siapa yang bilang, bahwa kita-kita ini di sekolah sebagai siswa diajar segala ilmu oleh Bapak Ibu Guru. Setelah itu dinilai. Nah siapa diantara kita yang paling banyak menguasai ilmu yang diajarkan oleh beliau-beliau dan akhlak tatakramanya bagus itulah yang paling tinggi nilainya. Bukan siswa yang HP, baju atau sepatunya termahal, bukan yang potongan rambutnya super modis, bukan yang make upnya paling menor. Eh coba bayangkan ya kalau kita tidak diwajibkan seragam, aku sangat yakin sepulang sekolah kita

mungkin tidak akan mikir bagaimana cara mengerjakan tugas tadi? Besok waktunya pelajaran apa? Tapi pikirnya besok bagusnya pake baju yang warna dan model bagaimana, *matching*-nya sepatu yang mana, dan seterusnya agar tidak kalah dengan teman lain.... Jadi habis waktu kita hanya untuk penampilan saja, bagi yang ortunya pas-pasan bisa jadi minder karena kalah penampilan...bagaimana Saudara Ketua? Setuju dengan pendapat saya?" tutup Lintang seperti seorang orator.

"Boleh juga argumenmu Lin..aku angkat topi, ini bisa aku samakan dengan orang umroh atau haji, konon katanya semua pakaiannya sama semua putih tak berjahit, ini symbol bahwa derajat manusia sama di hadapan Tuhan-Nya, yang membedakan adalah iman dan taqwanya. Bisa aku simpulkan sebagai siswa sebaiknya kita mengejar prestasi jangan mengedepankan gengsi". Pungkas ketua OSIS itu seakan makin menguatkan pendapat Lintang.

Setelah bel tanda masuk berbunyi mereka berempat segera meninggalkan ruang OSIS menuju kelas. Anak-anak yang melanggar tata tertib berpakaian masih membersihkan rumput dan sampah di sekitar lapangan sebagai sanksi.

\*) Guru Seni Budaya

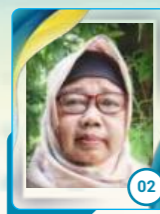


# Guru dan Karyawan

## SMPN 1 Mantup Tahun Ajaran 2024/2025



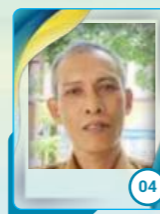
**SAFIUDIN, S.Pd., M.Pd.**  
Kepala Sekolah



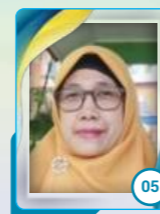
**Dra. SULISTIANI, M.Pd.**  
Guru Madya



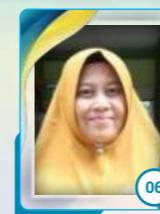
**BADRUL HUDA, S.Pd.**  
Guru Madya



**HERI SUGENG WIBOWO, S.Pd., M.Pd.**  
Guru Madya



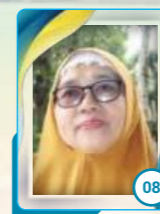
**NURHAYATI, S.Pd.**  
Guru Madya



**ROCHMATIN, S.Pd., MM.**  
Guru Madya



**SYAHIDIN, S.Pd.**  
Guru Madya



**Dra. RR RETNO PALUPI, M.Pd.**  
Guru Madya



**KASTUR, S.Pd.**  
Guru Madya



**SUWARNO, S.Pd., M.Si.**  
Guru Madya



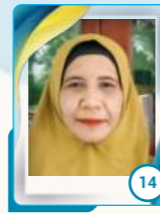
**Drs. LISOES SATRIJA BOEDI, M.Si.**  
Guru Madya



**AKHMAD MUNIR, S.Pd., M.Pd.**  
Guru Madya



**Dra. INAYATI, M.M.**  
Guru Madya



**NUR ISMURTININGSIH, S.Pd., M.Pd.**  
Guru Madya



**MASHUDI KUSNO, S.Pd., M.Si.**  
Guru Madya



**JA'FAR SHODIQ, S.Ag.**  
Guru Madya



**BAMBANG SUGIHARTO, S.Pd.**  
Guru Madya



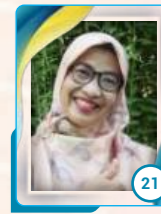
**SRI SULISTYOWATI, S.Pd., M.Pd.**  
Guru Madya



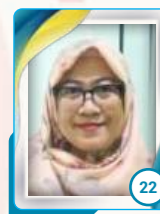
**ANISAH, S.Pd., M.Pd.**  
Guru Madya



**Dra. SITI USWATUN HASANAH, M.Pd.**  
Guru Madya



**YALIKAH, S.Pd., M.Pd.**  
Guru Madya



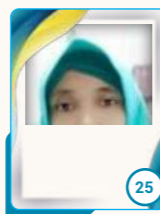
**ALIF WIDAYATI, S.Pd., M.Pd.**  
Guru Madya



**CINDY SARI NARULITA, S.S., M.Pd.**  
Guru Muda



**Drs. SIPAN**  
Guru Muda



**WULANDARI EKA SUKMA, S.Kom.**  
Guru Muda



**MOH. MUNIP, S.Pd.**  
Guru Muda



**WARJITO, S.Pd.**  
Guru Muda



**YANTIK WIDHI ASIH, S.Pd., M.Pd.**  
Guru Muda



**INDA WIRANTI, S.Pd.**  
Guru Muda



**SUPRIYANTO, S.Pd.**  
Guru Muda



**PUJI LESTARI, S.E.**  
Pelaksana



**HIDAYAH ROMADHON, S.Pd.**  
Guru Pertama



**LILIS SURYANINGSIH, S.Pd.**  
Guru Muda



**RESO HANDOKO**  
Pelaksana



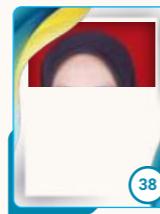
**SITI NAFI'AH, S.Pd.**  
Guru Pertama



**TITIK HANDAYANI, S.Pd.**  
Guru Pertama



**ROHIMUL MUSLIMIN, S.Pd.**  
Guru Pertama



**FITRI YULIANA MASYHURI, S.Psi.**  
Guru Pertama



**DIAN ARIS SETYARINI, S.Pd.**  
Guru Pertama



**INDAH PERTIWI, S.Pd.**  
Guru Pertama



**ENDIK KRISTANTO, S.Kom.**  
Guru Pertama



**DEBRI SUSANTO, S.Pd.**  
Guru Pertama



**SUGIARTO, S.Or.**  
Guru Pertama



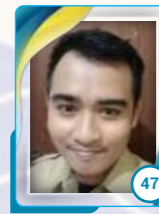
**SILVY HASNIAH M, S.Pd.**  
Guru Pertama



**NURUL AINI R., S.Pd.**  
Guru Pertama



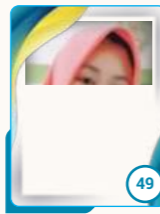
**AMIRUL JAUHARI, S.E., M.M.**  
Guru Pertama



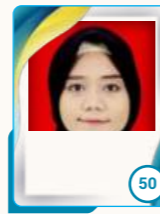
**ARMAN WIBAWANTO, S.Pd.**  
Guru Pertama



**FADLY HADI MAULANA, S.Pd.**  
Guru Pertama



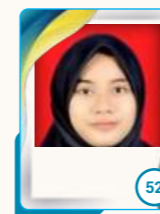
**PUPUT PUTRI DIA RAHAYU, S.Pd.**  
Guru Pertama



**ULMI SILVIA ULBA, S.Pd.**  
Guru Pertama



**SELSY FLORENSIA ALFANY, S.Pd.**  
Guru Pertama



**JADNSA ROHMA HANIDA, S.Pd.**  
Guru Pertama



**ROMLI**  
Guru Tahfidz



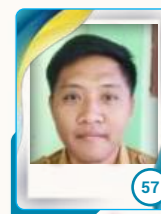
**TITIK ZAINATUN**  
Guru Tahfidz



**ZAENAL ARIFIN, Lc.**  
GTT



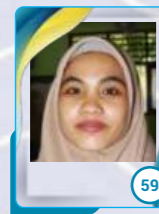
**SULAIMAN**  
PTT/Penjaga



**INDRA**  
PTT/Penjaga



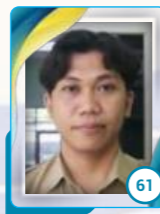
**ACHMAD MUSTOFA, S.Pd.**  
GTT



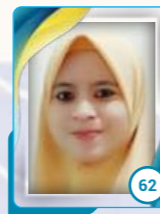
**RETNO AYUNINGTYAS, S.Ak.**  
PTT



**RIZKA DIANA SAFITRI**  
Guru Tahfidz



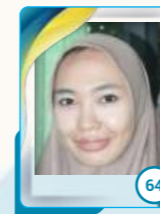
**PRISMA NANDA BATISTUTA, S.Kom.**  
PTT



**AGUSTIN SASMITA SARI, S.I.P.**  
PTT



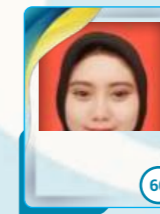
**FIIQH AKBAR FIRMANSYAH**  
PTT



**PUTRI ELMANINGTYAS, S.Pd.**  
GTT



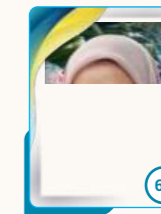
**ERNAWATI, S.Pd.**  
GTT



**RIYANTI MEVA YULI W.**  
PTT



**ULFATUR RIQMAWATI OKTAVIA, S.Ak.**  
PTT



**REIZA DELMYA, S.E.**  
PTT





# Petirtaan Jolotundo: Dimana Tradisi, Kearifan Lokal, dan Konservasi Lingkungan Berjalan Beriringan

Candi Jolotundo adalah salah satu situs peninggalan bersejarah yang terletak di Desa Seloliman, Kecamatan Trawas, Kabupaten Mojokerto. Candi ini sering disebut dengan nama Petirtaan karena merupakan candi dengan mata air yang disucikan (*amartha*). Sejarah dari Petirtaan Jolotundo sendiri memiliki banyak versi. Menurut beberapa sumber, Petirtaan Jolotundo didirikan pada masa kerajaan Wangsa Isyana keturunan Mpu Sindok. Namun, versi lain menjelaskan bahwa candi ini didirikan oleh Raja Udayana sebagai wujud perayaan atas kelahiran putranya yaitu Prabu Airlangga. Candi ini juga diceritakan sebagai lokasi pertapaan dan perenungan bagi Prabu Airlangga. Sehingga, masyarakat yang beragama Hindu



akan melaksanakan ritual Melasti (menyucikan diri) di Petirtaan Jolotundo sebelum memasuki Hari Raya Nyepi.

### Mata Air yang Dianggap Suci

Struktur bangunan utama Petirtaan Jolotundo berbentuk kolam dengan ukuran 16 x 13 m yang terbuat dari batu andesit. Candi ini terletak menempel pada tebing pegunungan dengan air yang terus mengalir dari saluran pada struktur dinding candi. Air yang mengalir dari Petirtaan



Jaladwara.

Jolotundo dianggap suci oleh masyarakat sekitar, sehingga dalam menggunakan dan merawatnya harus dilakukan secara hati-hati.

Sumber mata air Jolotundo mengalir dari dinding belakang atas candi yang berada pada bagian timur. Kemudian, air tersebut dialirkan ke kolam-kolam induk dengan menggunakan pancuran kecil

(*Jaladwara*).

Air yang mengalir dari Petirtaan Jolotundo terbagi menjadi tiga jenis yaitu air suci, air kahuripan, dan air tawar. Air ini dibedakan berdasarkan penetapan waktu keluarnya air sesuai dengan tradisi masyarakat sekitar. Pada hari Jumat *Legi* air yang keluar dianggap air suci, pada hari Selasa *Kliwon* dianggap sebagai air kahuripan, dan hari Jumat *Kliwon* adalah air tawar. Waktu yang terbaik untuk memperoleh air suci, air kahuripan, dan air tawar menurut masyarakat setempat adalah pada pukul 12 hingga 1 dini hari. Air dari Petirtaan Jolotundo dan sumber di sekitarnya berperan penting dalam kehidupan masyarakat, terutama untuk kegiatan pertanian dan kegiatan rumah tangga. Oleh karena itu, masyarakat Desa Seloliman memiliki cara-cara khusus untuk merawat Petirtaan Jolotundo, yaitu melalui tradisi *Ruwatan Agung*.



Pelaksanaan Tradisi Ruwatan Agung Petirtaan Jolotundo

Tradisi *Ruwatan Agung* Petirtaan Jolotundo dahulu dikenal dengan nama *Barikan Sumber* yang merupakan perwujudan terima kasih kepada *Sang Hyang Widhi* atas kelimpahan air yang

dapat dimanfaatkan oleh masyarakat sekitar. Tradisi *Ruwatan* secara etimologis berasal dari kata *ruwat* yang berarti menyebabkan tidak berdaya, serta membebaskan dari roh jahat (Rahmawati, 2019). Hal ini dapat diartikan, bahwa tradisi *ruwatan* di Petirtaan Jolotundo bertujuan untuk merawat sumber mata air dari Petirtaan Jolotundo dan sumber-

sumber di sekitarnya agar terbebas dari pengaruh-pengaruh negatif.

Pelaksanaan *ruwatan* dilakukan pada Bulan *Suro* tepatnya pada pasaran *Legi* sebelum tanggal ke-10 pada penanggalan Jawa. Pelaksanaan tradisi *ruwatan* terbagi menjadi acara inti dan acara tambahan yang biasanya diselenggarakan selama dua hari. Acara inti terdiri atas serangkaian kegiatan seperti *sumaninggah*, kirab agung, pelepasan burung, penanaman pohon, dan *manunggaling tirta*. Sementara acara tambahan diadakan keesokan harinya berupa penampilan kesenian-kesenian sebagai hiburan.

### Tradisi Ruwatan dan Konservasi Lingkungan yang Berjalan Beriringan

Tradisi *ruwatan* pada dasarnya bersumber dari kepercayaan masyarakat mengenai air yang mengalir dari Petirtaan Jolotundo

merupakan air suci, sehingga dalam menggunakan dan merawat tidak boleh sembarangan. Masyarakat percaya bahwa akan datang malapetaka jika tidak melaksanakan tradisi *ruwatan* dengan aturan yang benar.

#### 1. Pemilihan Hari dan Arah Prosesi

Tradisi *ruwatan* dilakukan pada Bulan *Suro* yang merupakan bulan pertama pada penanggalan Jawa, tepatnya sebelum tanggal ke-10 pada pasaran *Legi*. Pelaksanaan ini ada kaitannya dengan makna filosofis dalam budaya Jawa yang mengartikan bahwa *Legi* berarti arah timur (Fatmawati, 2014). Pemakaian hari pasaran *Legi* untuk tradisi *ruwatan* berkaitan

dengan arah untuk mencapai Petirtaan Jolotundo yang hanya boleh ditempuh dengan berjalan menuju ke arah timur (Maurin et al., 2020).

Dalam prinsip kearifan lokal terkait konservasi, hal ini menunjukkan bahwa masyarakat tidak boleh melakukan perubahan akses menuju Petirtaan Jolotundo, sehingga secara langsung telah melarang masyarakat untuk melakukan perubahan tatanan lingkungan dengan membatat atau menebang pohon-pohon di sekitar petirtaan. Berdasarkan fungsi ekologis, pohon berperan untuk menyerap dan menahan air sehingga pembabatannya pasti berpengaruh pada debit air yang mengalir dari Petirtaan Jolotundo dan sumber air di sekitarnya.

### 2. Sesaji dan Ageman

Dalam salah satu prosesi *ruwat* yaitu *sumaninggah*, diperlukan berbagai macam sesaji dan *ubo rampe*, seperti tumpeng, hasil bumi, sirih ayu, 7 jenis jajanan pasar, dan kembang telon (kembang 3 rupa). Menurut budaya *kejawan*, jika unsur-unsur ini tidak dipenuhi maka akan mendatangkan malapetaka bagi masyarakat sekitar petirtaan. Jika kita telisik lebih dalam, peraturan ini juga merupakan Sebagian dari upaya konservasi. Proses menyiapkan *ubo rampe* dan sesaji, berupa tumpeng, hasil bumi, sirih ayu, dan bunga-bunga merupakan upaya konservasi flora karena untuk mendapatkannya masyarakat perlu menanam tumbuh-tumbuhan, dan merawatnya dengan baik.

Proses *sumaninggah* juga merupakan perwujudan rasa terima kasih terhadap Sang Pencipta atas kelimpahan air yang telah diberikan. Hal ini memiliki makna bahwa, manusia pada dasarnya memiliki hubungan timbal balik dengan alam dan Sang Pencipta (Maurin et al., 2020). *Ageman* atau pakaian

yang dikenakan dalam tradisi *ruwatan* Petirtaan Jolotundo juga memiliki aturan. Peserta *ruwatan* harus mengenakan pakaian adat Jawa berwarna hitam atau putih. Secara filosofis, warna hitam/putih dalam budaya Jawa berarti adil dan netral, karena warna ini dapat dikenakan selaras dengan warna apapun dan penggunaan warna pakaian yang seragam juga merupakan perwujudan dari kesetaraan manusia di hadapan Sang Pencipta, Pemilik Alam Semesta.

### 3. Larangan Memancing Ikan dan Membuang Sampah Sembarangan

Masyarakat, baik dari Desa Seloliman maupun wisatawan, dilarang mengambil atau memancing ikan yang berada di kolam Petirtaan Jolotundo, serta dilarang untuk membuang sampah sembarangan (Rafsanjani, 2019). Berbagai larangan yang diterapkan



#### REFERENSI

- Fatmawati, E. (2014). Makna Hari dalam Mitologi Jawa. Skripsi tidak dipublikasikan.
- Maurin, Y., Wahyuningtyas, N., & Rujia, I. N. (2020). Makna Tradisi Ruwatan Petirtaan Candi Jolotundo Sebagai Sarana Pelestarian Air. *Jurnal Sosiologi Pendidikan Humanis*, 5(1), 24–34.
- Rafsanjani, A. Z. (2019). *Relasi manusia dan alam (tinjauan ekoteologi dalam tradisi sesuci diri di Candi Jolotundo Desa Seloliman Kecamatan Trawas Kabupaten Mojokerto)* [Pascasarjana Universitas Negeri Sunan Ampel]. <http://digilib.uinsby.ac.id/29780/>
- Rahmawati, C. F. (2019). *Kajian semantik kultural upacara adat ruwatan murwakala di kabupaten blora kecamatan todanan*. Universitas Negeri Semarang.

pada dasarnya berawal dari ketakutan masyarakat Seloliman atas datangnya malapetaka jika mereka menggunakan dan memanfaatkan sumber daya yang ada secara lalai. Secara tidak langsung, masyarakat Desa Seloliman telah menerapkan prinsip konservasi dan menjaga sanitasi lingkungan.

Kultur Masyarakat Indonesia yang cenderung tertarik dengan hal-hal berbau mistis, menjadi satu peluang tersendiri bagi pemangku adat untuk menjaga tradisi, budaya, sekaligus menjaga eksistensi sumber daya alam. Upaya konservasi lingkungan yang dapat dilaksanakan beriringan dengan menjaga tradisi dan budaya ini menjadi pekerjaan rumah bagi kita semua agar bumi tetap lestari hingga ke generasi berikutnya. Sebab makanan yang kita makan, air yang kita minum, dan udara yang kita hirup adalah hal-hal paling berharga yang bumi telah sediakan bagi kita.

\*) Mengajar Informatika



Pada saat hari Minggu sekolahku mengadakan outbound ke Pasuruan. Di sana banyak banget tumbuhan yang segar, buah buahan, serta hewan hewan terutama sapi. Tujuan pertama, saya dan teman teman mengunjungi kebun yang isinya belimbing dan saya membelinya buat oleh oleh. Tiket masuk ke wisata Cimory mulai dari Rp. 20.000 hingga Rp. 86.000. Setelah mengunjungi kebun, saya dan teman teman segera jalan-jalan ke peternakan Ala Eropa. Aktivitas pertama pada saat di Ala Eropa berkeliling peternakan yang memiliki konsep Ala Eropa.

Setelah mengunjungi beberapa tempat, saya dan teman teman segera menuju Mini Waterpark yang ada di Cimory. Kolam renang ini juga dilengkapi dengan berbagai macam permainan, seperti prosotan, pancuran, dan juga ember tumpah. Saya dan teman-teman sangat senang bermain di ember tumpah. Selesai renang lalu kita semua mandi, dan setelah mandi saya dan teman teman diajak untuk memeras susu sapi yang ada disana.

Nah segitu aja yaa pengalaman dri saya. Sekian terimakasih.

Oleh: **Safa Azahra 9A**

## DAFTAR PERINGKAT 1 KELAS 7 DAN KELAS 8 TAHUN AJARAN 2023 / 2024

- 1 LINTANG WARASSEMBADA 7A
- 2 RAYA INSANI NOVA 7B
- 3 NINDHIFA PUTRI R. 7C
- 4 VITA DURROTUL ABIDAH 7D
- 5 DWI WANDIRA MUTIARA 7E
- 6 RANIAPRAMESTI AMULI 7F
- 7 ANGGUN CAHYA NINGRUM 7G
- 8 CHARISMA INKAFEBRIANA 8A
- 9 NADHIFATUL NURUL A. 8B
- 10 LIVATUL DWI SYAFIRA 8C
- 11 IKFINA HAYATUN NUFUS 8D
- 12 MAULIDYAH AYU PRATIWI 8E
- 13 APRITA CANTIKA PRAMETA 8F
- 14 ANJANI PUTRI DWI KANZA 8G

# OPTIMALISASI KOMUNITAS BELAJAR DI SEKOLAH

**Keberhasilan suatu sekolah dalam mewujudkan lingkungan sekolah yang aman, ramah dan menyenangkan, selain ditentukan kolaborasi dengan berbagai pihak yang mendukung juga di tentukan oleh kualitas kompetensi guru serta kolaborasi para guru yang tergabung dalam komunitas belajar intenal.**

Komunitas belajar guru di sekolah merupakan sebuah kelompok atau komunitas yang terbentuk di lingkungan sekolah, yang bertujuan untuk meningkatkan pengetahuan, keterampilan, dan kemampuan para guru dalam proses mengajar.

Pengalaman guru saat melakukan pembelajaran di kelas tentu banyak suka dan dukanya. Terkadang ada permasalahan yang sulit yang ditemukan saat menghadapi para siswa dan untuk mengatasi permasalahan tersebut di

perlu solusi yang dapat diperoleh melalui diskusi di komunitas belajar, di ruang tersebut para guru dapat saling berbagi praktik baik dan diskusi untuk memecahkan permasalahannya.

## MANFAAT PENGEMBANGAN KOMUNITAS BELAJAR:

### 1. Pertukaran pengalaman/Praktik Baik

Guru-guru dapat berbagi pengalaman, pengetahuan, dan praktik terbaik mereka dalam



mengajar. Dengan saling berbagi, mereka dapat belajar satu sama lain dan mengadopsi strategi yang efektif di kelas masing-masing

### 2. Peningkatan Profesionalisme

Komunitas belajar dapat membantu meningkatkan profesionalisme dalam bidang

pendidikan. Guru-guru dapat mempelajari tren terkini dalam pendidikan, terus memperbarui pengetahuan mereka, dan mempraktikkan metode pembelajaran terbaik.

### 3. Pengembangan Keterampilan

Melalui komunitas belajar, para guru dapat mengembangkan keterampilan mereka dalam berbagai aspek, seperti penggunaan teknologi dalam pembelajaran, pengelolaan kelas yang efektif, atau pengajaran berbasis proyek. Mereka dapat saling memberikan masukan, umpan balik, dan dukungan untuk meningkatkan kemampuan mereka.

### 4. Motivasi dan Dukungan

Komunitas belajar menciptakan lingkungan yang mendukung di mana para guru dapat saling memotivasi dan memberikan dukungan satu sama lain. Mereka dapat mengatasi tantangan yang dihadapi dalam mengajar dan berbagi solusi yang efektif.

### 5. Kolaborasi

Komunitas belajar mempromosikan kolaborasi antara sesama guru. Mereka dapat bekerja sama dalam mengembangkan kurikulum, merancang kegiatan pembelajaran, atau mengatasi masalah khusus yang dihadapi dalam konteks sekolah.

Dikutip dari materi Pelatihan Mandiri PMM topik Komunitas belajar, ada tiga ide besar yang harus dipahami guru dalam mengaktifkan dan mengoptimalkan komunitas belajar yaitu:

#### 1. Fokus pada pembelajaran murid

Strategi dan perencanaan yang matang dalam melaksanakan pembelajaran dan meningkatkan kualitas Pendidikan di kelas sangat dibutuhkan. Sebelum melakukan pembelajaran guru hendaknya membiasakan untuk belajar terlebih dahulu dan membuat perencanaan yang matang sehingga dapat mengoptimalkan proses belajar siswa. Guru dapat mengatasi



Gambar Tiga Ide Besar pada Komunitas Belajar yang Berpusat pada Murid

permasalahan di kelas dengan saling berdiskusi dan berbagi praktik baik atau pengetahuan sesama guru untuk menghadirkan pembelajaran yang lebih bermakna dan menyenangkan bagi siswa. Guru hendaknya memastikan agar seluruh siswa dapat melakukan pembelajaran dengan berbagai gaya belajarnya.

#### 2. Membudayakan kolaborasi dan tanggung jawab kolektif

Komunitas belajar adalah kegiatan yang dilakukan oleh sekelompok guru yang mempunyai tujuan dan visi yang sama yaitu sama sama ingin meningkatkan kompetensi profesional dan pedagogik sebagai seorang guru. Budaya kolaborasi merupakan salah satu keterampilan abad ke 21, dapat diterapkan ketika guru saling mencari solusi untuk memecahkan permasalahan yang dialami di kelas. Dengan berkolaborasi para guru dapat tumbuh bersama dan didorong tanggung jawab secara kolektif dalam meningkatkan kualitas pembelajaran di sekolah. Lingkungan kerja yang kolaboratif dapat menciptakan tim yang solid dan berdampak positif bagi kualitas Pendidikan di sekolah.

#### 3. Berorientasi pada hasil belajar murid

Keberhasilan komunitas belajar tidak hanya di lihat dari peningkatan kompetensi guru saja namun juga dapat dilihat dari hasil belajar siswa. Komunitas belajar yang baik adalah komunitas belajar yang mengakomodir kebutuhan belajar guru. Semua stake holder yang ada di sekolah hendaknya komitmen dengan usaha meningkatkan kompetensi diri sebagai seorang pendidik. Agar komunitas belajar dapat bermakna dan berdampak bagi guru maka ada siklus yang harus selalu di jaga dan dilakukan secara konsisten. Siklus komunitas belajar yang baik diawali dengan 1) refleksi awal, 2) perencanaan, 3) implementasi, dan terakhir yaitu 4) evaluasi. Dengan melakukan siklus yang sesuai dan teratur maka dapat di pastikan komunitas belajar akan berdampak positif tidak hanya kepada guru namun juga kepada siswa sehingga tujuan yang diharapkan yaitu meningkatkan mutu Pendidikan di sekolah dapat tercapai.

\*) Kabid Akademik, mengajar IPS





# Tips Agar Terhindar dari Bullying

## 1. Tunjukkan Prestasi

Orang yang melakukan bullying umumnya beraksi karena rasa iri maupun dengki. Sebagian besar korban bullying pasti memiliki keunggulan yang tidak dimiliki oleh orang yang menindasnya. Yang harus dilakukan oleh para korban bullying adalah tak ragu menunjukkan prestasinya, entah itu di sekolah maupun lingkungan kerja. Lama kelamaan si pelaku bully akan mundur dengan sendirinya karena merasa korbannya tidak terkalahkan.

## 2. Jalin Pertemanan dengan Banyak Orang

Pernahkah kamu memperhatikan bahwa korban bullying umumnya suka menyendiri dan jarang memiliki teman? Cara mencegah bullying adalah menjalin pertemanan dengan banyak orang. Pastikan bahwa circle pertemananmu ini sehat dan tidak suka melakukan bully. Ketika korban bullying memiliki banyak teman, maka pelaku bully akan berpikir dua kali untuk menindasnya.

## 3. Tumbuhkan Rasa Percaya Diri

Pelaku bully akan semakin bersemangat ketika mengetahui

bahwa korbannya merasa minder dan semakin terpuruk. Untuk mencegah sekaligus memberikan efek jera pada pelaku bully, bangun rasa percaya diri agar tidak terlihat minder atau takut kepada si pelaku. Percayalah, pelaku bully akan malas menindas orang yang berani dan percaya diri.

## 4. Tidak Terpancing untuk Melawan

Emosi terkadang memicu kita untuk bertindak ketika merasa ditindas. Akhirnya banyak korban bullying yang melakukan perlawanan. Boleh-boleh saja melakukan perlawanan, tapi kamu juga harus memikirkan bahwa pelaku akan semakin gencar menindasmu ketika kamu melawannya. Cara mencegah bullying bisa dimulai dengan tetap bersikap tenang dan sabar tanpa terpancing untuk melakukan perlawanan.

## 5. Jadikan Bully-an Sebagai Penyemangat untuk Sukses

Sebagian korban bully akan merasa tidak berharga dan putus asa. Namun, untuk mencegah bullying yang menghancurkan dirimu sendiri, sikapi dengan positif semua perundungan tersebut. Jadikan bully-an sebagai sarana penyemangat agar kamu bisa meraih suksesmu. Ingat, balas

dendam terbaik bukan membalas perbuatan jahat mereka, tetapi dengan membuktikan bahwa dirimu bisa menjadi sukses dan lebih baik dari mereka yang pernah mem-bully kamu.

## 6. Jangan Menunjukkan Sikap Takut atau Sedih

Pelaku bully tentu akan merasa puas ketika berhasil membuat korbannya sedih, takut, dan semakin terpuruk. Cara mencegah bullying yang paling efektif adalah tidak menunjukkan sikap takut atau sedih di depan pelakunya. Jika kamu terus konsisten menunjukkan sikap seperti ini, maka pelaku bully lama kelamaan akan mundur karena takut.

## 7. Laporkan pada Pihak yang Berwenang

Perundungan adalah masalah yang cukup serius, apalagi jika pelakunya dibiarkan tanpa sanksi yang berarti. Apabila kamu atau orang-orang di sekitarmu menjadi korban perundungan, saatnya kamu menyuarakan isi hatimu dengan melaporkan tindak perundungan ini ke pihak yang berwenang. Biarkan masalah tersebut diselesaikan oleh pihak yang berwenang untuk menghentikan bullying.

Oleh: *safa azahra 9A*



## KITA PERLU BIJAK DAN BERTANGGUNG JAWAB

ChatGPT atau singkatan dari *Generative Pre-trained Transformer* adalah sebuah teknologi AI (Artificial Intelligence), yaitu sebuah alat digital dan dapat digunakan siswa untuk membantu menghasilkan teks responsif dan menjawab pertanyaan pengguna.

ChatGPT memiliki dampak baik dan buruk bagi siswa, dampak baiknya yaitu siswa dapat lebih mudah mengakses informasi dan bantuan menyelesaikan tugas akademis. Sedangkan dampak buruk dari ChatGPT yaitu jika siswa terlalu mengandalkan dan ketergantungan memakai ChatGPT dalam mencari jawaban atau solusi, itu dapat mengurangi motivasi untuk mengeksplorasi, menganalisis, berfikir kritis dan memecahkan masalah secara mandiri.

Sebagai siswa, kita perlu bijak dan bertanggung jawab melakukan apapun di berbagai aspek kehidupan.

Oleh: *Lintang Wara Sembada 8A*

## KEBAIKAN DAN KEBURUKAN CHAT GPT

Seperti yang kita tahu Chat GPT adalah sebuah Teknologi AI (artificial intelligence) yang mampu melakukan percakapan antara manusia dengan sangat mirip.

Chat GPT merupakan alat kerja yang baik, menurut saya alat-alat tersebut dapat membantu kita meningkatkan efisiensi tugas-tugas rutin dengan mempersingkat waktu serta dapat memberikan inspirasi dan kreativitas, sedangkan

Chat GPT juga memiliki kekurangan atau keburukan, menurut saya terkadang Chat GPT tidak memahami realita salah jawaban, Chat GPT terkadang kurang kontekstual dengan apa yang kita inginkan selain itu Chat GPT juga dapat membuat kita ketergantungan, membuat kurangnya interaksi sosial dan gangguan perhatian.

Oleh: *Nur Aini Islamia 9F*

## TANYA GOOGLE/ CHATGPT MEMUDAHKAN BERPIKIR ATAU MEMBUAT MALAS MIKIR?

Menurut saya penggunaan chat GPT tergantung pada yang memakainya, ada beberapa orang yang menggunakan chatGPT karna malas berpikir dan tidak percaya diri. Karena, jika tidak malas berpikir dan percaya pada kemampuan diri sendiri, untuk apa menyerahkan tugas pada AI?

Jika karena tidak ada waktu, bukan berarti harus menerima informasi tersebut mentah mentah. itu hanya menegaskan bahwa memang malas untuk berpikir, ada pula yang menggunakan chatGPT untuk mendapat inspirasi atau membantu siswa dalam menyelesaikan tugas-tugas yang membutuhkan penulisan teks, seperti menulis esai atau menulis laporan.

Oleh karena itu, penggunaan chatGPT harus dilakukan dengan bijak dan tidak sebagai pengganti proses belajar yang sebenarnya. Siswa harus mempelajari dan memahami materi yang diajarkan secara langsung oleh guru agar dapat memiliki kemampuan berfikir yang sehat dan terlatih dengan baik.

Oleh: *Raya Insani Nova 8B*

## APAKAH PENGGUNAAN GOOGLE SANGAT BERISIKO UNTUK MEMBUAT PELAJAR MALAS?

Ya, tentu saja penggunaan Google ini sangat berisiko untuk membuat pelajar malas. Hal ini dikarenakan kehadiran Google untuk mempermudah kehidupan manusia dalam mendapat informasi, dan kemudahan ini tentu berisiko untuk membuat pelajar malas.

Lantas jika memang berisiko tinggi untuk membuat pelajar malas, untuk apa Google dibiarkan berjalan sampai saat ini di Indonesia?

Oleh: *safazahra 9A*



Di sini menjadi tempat kegiatan pendukung belajar mengajar bagi pendidik dan tenaga kependidikan warga sekolah SMP Negeri 1 Mantup.

Perpustakaan ini diberi nama "Widya Kori" yang berasal dari kata "widya" yang berarti pengetahuan dan "kori" berarti pintu dengan

harapan. Berdasarkan nama tersebut, diharapkan perpustakaan sekolah dapat memberikan dan me-

ngembangkan pengetahuan para warga sekolah mulai dari siswa, guru, karyawan, masyarakat

sekitar beserta dunia luar perpustakaan sekolah. Perpustakaan Widya Kori dikepalai oleh Ibu Dra. Sulistiani, M. Pd. yang berada dibawah koordinasi langsung Kepala Sekolah SMPN 1 Mantup Bapak Safiudin, S.Pd., M.Pd.

Perpustakaan Widya Kori memiliki visi yakni terwujudnya perpustakaan sekolah sebagai sumber informasi yang memadai. Sementaramisi perpustakaan, antara lain untuk meningkatkan koleksi bacaan, merangsang minat baca warga sekolah, menciptakan suasana yang nyaman di perpustakaan, melaksanakan pelayanan yang prima, mengawal keterlaksanaan literasi, jugameningkatkan teknologi administrasi digital.



di antaranya fasilitas pelayanan otomasi yang memudahkan siswa dalam meminjam. Selain itu, ada area koleksi umum, area referensi, area baca, area display buku baru, area komputer, area baca outdoor.

Di setiap kelas juga terdapat pojok baca sehingga dapat meningkatkan kegiatan literasi siswa dan perilaku gemar membaca. Sedangkan di bagian lain juga terdapat yang diberi nama taman baca (manca), di antaranya Manca Mahar (Taman Baca Masjid Al Azhar). Manca Snesmatin (Taman Baca Snesma Kantin), Manca Snesmako (Taman Baca Sekitar Kolam), Manca Lobsnesma (Taman Baca Loby Snesma).

Sekolah juga mendukung kegiatan literasi dengan mengadakan Jum'at Literasi setiap hari Jum'at pada minggu ketiga setiap bulannya. Pengadaan perpustakaan keliling juga dilaksanakan dengan mengundang

Pihak Perpustakaan daerah Kabupaten Lamongan.

Pada bulan Desember 2024 Perpustakaan Widya Kori menyambut visitasi penilaian atau akreditasi dari Perpustakaan Nasional.

\*) *Pustakawati SMPN 1 Mantup*



# Perpustakaan Widya Kori SONGSONG AKREDITASI

Perpustakaan Widya Kori SMP Negeri 1 Mantup berdiri sejak tahun 1983. Berlokasi di lingkungan sekolah di Jalan Raya Balong Panggang nomor 3 Kecamatan Mantup Kabupaten Lamongan.

Perpustakaan Widya Kori merupakan salah satu bentuk layanan dari SMP Negeri 1 Mantup. Perpustakaan adalah jantung literasi bagi sekolah. Di sini tersedia sumber ilmu dan informasi untuk belajar.

Perpustakaan Widya Kori memiliki koleksi kurang lebih 2480 judul buku yang memantapkan perpustakaan ini sebagai pusat sumber informasi. Selain itu, perpustakaan ini memiliki sarana dan prasarana yang lengkap,

# DIKLAT MENULIS KREATIF/KOMIK DENGAN CANVA

Menulis Memang Tidak Mudah, dengan Ketelatenan Pasti Bisa



Pada tanggal 23 Oktober 2024 Perpustakaan "WIDYA KORI" SMPN 1 Mantup Lamongan mengadakan diklat menulis kreatif/komik dengan canva. Kegiatan menulis dengan aplikasi canva ini memudahkan penulis dalam membuat gambar tulisan dengan ilustrasi yang dimaksudkan seperti

cerita bergambar atau komik. Diklat ini juga memperingati Bulan Bahasa yang jatuh di bulan Oktober, selain itu memenuhi persyaratan akreditasi perpustakaan SMP N 1 MANTUP.

Kegiatan menulis kreatif ini untuk menggali rasa menulis indah baik itu puisi, cerpen, cerita bersambung, cerita bergambar, novel dan lain-

lain. Dan mengajak anak dalam mengekspresikan apa yang mereka lihat dan dengar dari kejadian di sekitar lingkungannya dalam bentuk karya tulis. Dengan bentuk karya tulis tersebut anak dapat menceritakan dan menyusun kosa kata indah yang disusun berbentuk paragraf, serta mampu membentuk kohesi dalam alur cerita dengan bentuk karangan naratif.

Mengapa menggunakan canva? Sebab mengawali menulis tidak mudah, banyak ide-ide yang keluar dalam benak pikiran kita, sehingga kita bingung tuk mengawali sebuah tulisan. Dengan aplikasi canva akan dapat kemudahan untuk mengapresiasi ide cerita yang ada pada benak kita.

Aplikasi canva membantu kita untuk mewujudkan dan memudahkan gambar-gambar bentuk ekspresi dalam cerita sesuai dengan

alurnya. Dan kita dalam menulis tidak bingung akan tema atau ide pokok apa untuk diekspresikan. Dapat juga dalam bentuk seperti video atau cerita bergambar lainnya. Sebab dalam aplikasi canva ini kita mudah dalam mengedit gambar dan sesuai yang kita kehendaki.

Kegiatan menulis kreatif ini dapat menggugah dan menggali potensi menulis pada jiwa anak untuk memiliki empati rasa kepedulian, asah dan asih dengan gambaran kata dan susunan kalimat yang diekspresikan dalam sebuah karya tulisnya.

Menulis kreatif sangat berkaitan dengan sastra, di mana siswa juga mampu berkhayal dan dipadukan majas atau peribahasa seperti eufimisme, metafora, personikasi dan sinedhoke dan lain-lain. Penulisan yang menggunakan bahasa dan kosa kata yang terpadu bagus dapat menggambarkan dari latar belakang penulis karya tersebut. Marilah menulis kreatif dan kembangkan bakat yang kita miliki melalui karya yang dapat kita hasilkan. Semangat!

\*) *mengajar Bahasa Indonesia*



Aktivitas

## JUARA LOMBA MAULID NABI MUHAMMAD SAW SMP NEGERI 1 MANTUP TAHUN 2024

| NO | NAMA LOMBA | JUARA | NAMA                      | KELAS | NILAI |
|----|------------|-------|---------------------------|-------|-------|
| 1  | KALIGRAFI  | I     | RAYSA SUNNAH              | 8E    | 325   |
|    |            | II    | AULIYAH MAHESTY M.M.      | 9E    | 310   |
|    |            | III   | NUR AMALINA YASMIN        | 7F    | 225   |
| 2  | ADZAN      | I     | SOFI ANUGERAH             | 8D    | 301   |
|    |            | II    | TOFAN MEIYUDAN            | 7C    | 229   |
|    |            | III   | M. ILLAFI AL QIDR         | 7A    | 211   |
| 3  | MTQ        | I     | NAYLA FARAH RANIA PUTRI   | 9D    | 186   |
|    |            | II    | ALFIA SYAHIRA WULANDARI   | 8B    | 144   |
|    |            | III   | KINETA AYU KYNTHIA        | 7C    | 127   |
| 4  | PIDATO     | I     | DENYA ERRIZA AULIA RACHMA | 9A    | 707   |
|    |            | II    | YESSIKA ZALI YANTI        | 9B    | 686   |
|    |            | III   | DYANA ENIZZA ALBA RIZKY   | 7E    | 681   |
| 5  | MHQ        | I     | AMAYA MUTIARA SUSANTI     | 8B    | 195   |
|    |            | II    | IKFINA HAYATIN NUFUS      | 9D    | 190   |
|    |            | III   | QAILLA AZZAHRA            | 7C    | 165   |

Mantup, 12 September 2024

Ketua Panitia  
JA'FAR SHODIQ, S.Ag

# Guru Hebat INDONESIA KUAT



Hari Guru Nasional (HGN) tahun ini mengusung tema "Guru Hebat, Indonesia Kuat". Dalam pidatonya Mendikdasmen Abdul Mu'ti menjelaskan tema HGN tersebut memiliki 3 makna utama: (1) Guru adalah pilar penting yang menopang kemajuan bangsa; (2) Guru berperan sebagai pembawa perubahan, baik dalam proses pembelajaran maupun dalam pembangunan peradaban yang maju; (3) Guru adalah pencetak generasi penerus yang akan membawa Indonesia ke masa depan yang lebih baik.

Di SMP Negeri Mantup peringatan HGN yang bertepatan di hari Senin diawali dengan upacara bendera dilanjutkan dengan sungkeman, pemotohan kue, pelepasan balon, atraksi drama oleh siswa siswi teater, serta dilanjutkan dengan gelar P5. Tidak ketinggalan juga



dengan berbagai macam bentuk ucapan selamat dari siswa siswi yang dikemas dalam sebuah puisi, pantun maupun sekedar ucapan yang juga dibentuk dalam rangkaian bunga maupun hadiah yang ditujukan kepada guru-guru di hari guru ini.

Di HGN ini merupakan momentum yang penting bagi kita para guru untuk lebih memaknai kiprah kita di dunia pendidikan. Momentum dimana kita guru merefleksikan diri sendiri, sejauh manakah pelayanan yang kita berikan kepada anak-anak didik kita selama ini. Apakah karakter bangsa yang luhur yaitu Pancasila sudah tertanam dan terlaksana dengan baik ataukah masih ada kekurangan. Budaya timur

Indonesia yang begitu kental dalam memegang adat tata krama, sopan santun, tenggang rasa, gotong royong, berke-Tuhanan Yang Maha Esa, Kemandirian yang termuat dalam profil pelajar Pancasila apakah sudah tampak dalam anak-anak didik kita? Momentum inilah yang seharusnya sebagai pendidik diterapkan dalam pembelajaran. Momentum kita sebagai guru juga bercermin seberapa

masa lalu ketika menjadi murid, teringat sosok guru-guruku. Terimakasih guru-guruku, atas ilmu dan nilai-nilai kehidupan yang telah engkau torehkan, doaku semoga dimanapun berada selalu dalam lindungan-Nya dan diberikan keberkahan.

Teruntuk murid-muridku, terimakasih anak-anak sudah menjadi



seringkah kita mengajar di kelas ataukah kita sering meninggalkan anak-anak didik kita dengan berbagai kondisi dan alasan sehingga anak-anak didik kita seolah kurang diperhatikan? Fasilitas dan sarana pembelajaran memang sangat mendukung dalam pembelajaran tapi juga perhatian dan kehadiran kita di kelas tidak kalah penting bagi anak-anak didik kita.

Kata-kata mengharukan dan juga doa-doa menyentuh seakan hari guru merupakan hari ulang tahun bagi semua guru yang tak terlupakan. Kejutan demi kejutan yang siswa siswi persembahkan bak luapan kegembiraan dalam menyambut HGN. Membuka kembali jendela kenanganmu

pribadi yang hebat, pribadi yang berkompetisi dan mengharumkan nama sekolah dengan berbagai prestasi dan kejuaraan, pribadi yang selalu mentaati peraturan sekolah, pribadi yang selalu mengerjakan tugas yang diberikan guru, pribadi yang menghargai teman-temannya dan tidak melakukan bullying, pribadi yang selalu melaksanakan perintah-Nya dan menjauhi larangan-Nya. Terimakasih juga atas do'a-do'anya dan ingatlah selalu bahwa setiap langkahmu adalah perjuangan dan kesempatan, teruslah bersikap positif dimanapun berada, berdoa dan berusaha itu kuncinya.

\*) Mengajar TIK

## Resep Jajanan Cipuk Yang Ada di Kantin



Cipuk atau cireng kerupuk ini bukan sembarang cireng, karena bahan utamanya bukan tepung kanji tapi kerupuk aci warna warni. Kalau biasanya kerupuk warna warni dibikin jadi seblak, kali ini dibikin yang berbeda jadi cireng kerupuk. Resep ini juga sempat viral di Tiktok dan ternyata rasanya enak banget.

### Bahan-Bahan:

- 250 gr kerupuk aci warna warni
- 200 gr tepung tapioka
- 1/2 sdt garam
- 1 sdt kaldu bubuk
- 4 siung bawang putih, haluskan
- 2 batang daun bawang, iris tipis

### Cara Membuat

- Didihkan air dalam panci secukupnya.
- Setelah mendidih matikan api, masukkan kerupuk aci, biarkan lunak lunak, angkat dan tiriskan
- Dalam wadah lain, campur tepung tapioka, garam, kaldu bubuk, bawang putih dan daun bawang. Aduk rata.
- Tuang kerupuk yang sudah direbus. Aduk cepat.
- Uleni pakai tangan dan bentuk adonan dengan cara dikepal-kepalkan.
- Panaskan minyak, lalu goreng adonan hingga kuning kecokelatan. Sajikan.

Oleh: Safaazahra 9A



# PENGURUS OSIS PERIODE 2024-2025 SMP NEGERI 1 MANTUP

**Ketua Umum : Muhammad Risky Ramdani**  
**Wakil Ketua : Dwi Wandira Mutia**

**Sekretaris 1 : Nadhira Fiorenza**  
**Sekretaris 2 : Raya Insani Nova**

**Bendahara 1 : Alzeta Naura Stevia**  
**Bendahara 2 : Dyana Enniza Alba Rizki**

**Ketua Seksi Bidang: Ahmad Kafa Saputra**

- |   |   |
|---|---|
| <b>I) Seksi Keimanan dan Ketakwaan Terhadap Tuhan Yang Maha Esa</b><br>1. Mariati Cintiya Putri<br>2. Muhammad Dewa Nashar Maulana<br>3. Mahardika Pratama Yoga<br>4. Aufaa Gechina Kailani                   | <b>VI) Seksi Kreativitas, keterampilan dan Kewirausahaan</b><br>1. Alvia Julio F.<br>2. Davian Adi N.<br>3. Nailul Murod Auliyah<br>4. Irdiana Auni B.                  |
| <b>II) Seksi Budi Pekerti Luhur/ Akhlaq Mulia</b><br>1. Fitriyani Eka Saputri<br>2. Kevalina Putri Karmandani<br>3. Alviana Ramdhani E.<br>4. Reyna Asyifa Z  | <b>VII) Seksi Kualitas Jasmani, Kesehatan dan Gizi</b><br>1. Nizam Atha Rahman<br>2. Alvaura Cheryl Maulida Kirana<br>3. Mikhayla Afaralizia<br>4. Darrel Azka Sayidina |
| <b>III) Seksi Kepribadian Unggul, Wawasan Kebangsaan dan Bela Negara</b><br>1. Reyta Devandres Hariwiyo<br>2. Calista Febriani A.<br>3. Delvina Kirana  | <b>VIII) Seksi Sastra dan Budaya</b><br>1. Alvina Regina Putri<br>2. Alissa Salsabila Putri<br>3. Ayunda Faizatuz Zahro   |
| <b>IV) Seksi Prestasi Akademik, Seni, dan atau Olahraga</b><br>1. Lailatul Maghfiroh<br>2. M. Daffa Nizar<br>3. Jonas Velist Derviano<br>4. Auliyah Nailal Husna  | <b>IX) Seksi Teknologi Informasi dan Komunikasi (TIK)</b><br>1. Lintang Wara Sembada<br>2. Tania Adista Zahra<br>3. Bunga Syifa Fauziyah                                |
| <b>V) Seksi Demokrasi, HAM, Pendidikan Politik, Lingkungan Hidup, Kepekaan dan Toleransi Sosial</b><br>1. Noval Anung Pratama<br>2. Lavita Oktaviana<br>3. Rendra David Ardiansyah<br>4. Herdiana Keyla Adlin | <b>X) Seksi Komunikasi dalam Bahasa Inggris</b><br>1. Chelsea Mikhaila<br>2. Ardelia Syifa Z.<br>3. Maulidah Putri  |

## DAFTAR NAMA MUSYAWARAH PENGURUS KELAS (MPK) SMP NEGERI 1 MANTUP PERIODE 2024-2025

- |                                  |        |                             |        |
|----------------------------------|--------|-----------------------------|--------|
| 1 Krishna Cahyo Luken            | VII A  | 12 Noval Anung Pratama      | VIII D |
| 2 Windie Maulidiah Febrianty     | VII B  | 13 Muhammad Tahid Aprilian  | VIII E |
| 3 Bunga Syifa Fauziyah Rahman    | VII C  | 14 Kaila Jessica Mey Elasa  | VIII F |
| 4 Stevany Leonita Septia Anggun  | VII D  | 15 Mariati Cintya Putri     | VIII G |
| 5 Ega rayan Nandito              | VII E  | 16 Khaff Miftahul U.        | IX A   |
| 6 Muhammad Naufal Dzaka Al Yasir | VII F  | 17 Atikah Iffa Istiqlaliyah | IX B   |
| 7 Salsabila Tri Wulandari        | VII G  | 18 Ach. Nuril Hidayat       | IX C   |
| 8 Muhammad Hilmi Jauhar Mahfudz  | VII H  | 19 M. Joevan Alfatikh       | IX D   |
| 9 M. Reno Pratama                | VIII A | 20 Aisyah Putri Nahian      | IX E   |
| 10 Raya Insani Nova              | VIII B | 21 Dion Setiawan            | IX F   |
| 11 Ramadhani Soegiri             | VIII C | 22 Maisy Maulana Wardana    | IX G   |



# PRAMUKA Penggalang Garuda 2024

Pramuka Garuda yaitu anggota muda Gerakan Pramuka yang telah mencapai tingkat kecakapan dan penghargaan tertinggi pada masing-masing jenjang pendidikan kepramukaan. Pramuka Penggalang Garuda adalah tingkatan anggota pramuka usia 11 sampai usia 15 tahun yang telah menyelesaikan Syarat Kecakapan Umum Tingkat Penggalang mulai Ramu, Rakit dan Terap. Dan menyelesaikan tanda kecakapan khusus dengan adanya bukti surat kecakapan khusus atau

sertifikat kelulusan.

Tanda kecakapan khusus (TKK) atau Syarat Kecakapan Khusus (SKK) yang harus ditempuh antara lain: 1) PPPk, 2).Pengatur Rumah, 3).Pengamat, 4) .Juru masak, 5) Penabung. 6) Penjahit, 7) Juru kebun, 8) engaman Kampung, 9) Pengaman kampung, 10) Gerak Jalan.

Pada tanggal 31 Oktober 2024 Gerakan Pramuka Kwartir Cabang Lamongan telah melaksanakan pelantikan Pramuka Penggalang Garuda. Dari Gugus 2416 073-074

Pangkalan SMPN 1 MANTUP telah lulus 13 anggota Pramuka Penggalang Putra dan Penggalang Putri dengan nama- nama berikut ini:

1. Risyfa Fatma Septiana
2. Alil Baihaki chaizan Mustaf
3. Yessika Zali Yanti
4. Atikah Istiqlaliyah
5. Anggun Cahya Ningrum
6. Aprilia Adiyas Ananta
7. Alfina Damayanti
8. Denayu Teza Kirana
9. Nur Shobahur Rahma
10. Dwi Wandira Mutia

11. Moh Riski Ramdani  
 12. Ahmad Kafa Saputra  
 13. Lintang Wara Sembada  
 Dari nama-nama tersebut di atas Risyfa Fatma Septiana berhasil menjadi anggota kontingen Lamongan untuk mengikuti Perkemahan Pramuka Penggalang Garuda se-Jawa timur mulai tanggal 2 sampai 5 November 2024 di Bumi Perkemahan Cuban Rondo Malang. Pada tanggal 31 Oktober 2024.

Bapak Kepala Dinas, Bapak dan Ibu Kepala Sekolah dari siswa serta orang tua anggota kontingen perkemahan Pramuka Penggalang menghadiri dan menyaksikan pelantikan Pramuka Penggalang Garuda,

Selamat buat adik-adik yang telah dinyatakan lulus Pramuka Penggalang. Jangan putus asa. Jadilah generasi yang bisa memberikan teladan generasi lainnya dalam hal kebaikan, tanggung jawab, belajar maupun peduli dalam masyarakat. Jangan berhenti di tingkat penggalang, lanjutkan ke Penegak Garuda, tingkat yang lebih tinggi. Salam Pramuka! (RRP)







# Guru itu ORANG TUA MURID DI SEKOLAH

**Hai aku Nana. Umurku baru saja menginjak 14 tahun. Aku sekarang kelas 8 di SMP PELITA. Aku disekolah selalu dibully hanya karena tidak memiliki orang tua. Aku sering dirundung oleh kaka kelas maupun teman sekelas.**

Hari ini Nana pergi berangkat kesekolah menggunakan sepeda pancal. ya.. walau sepeda ini udah tua, Nana tetap bersyukur. Saat baru masuk gerbang sekolah, ia dihadang oleh kakak kelas yang sering membully nya. mereka bernama Kely dan Pita.

"Heh," hadang Kely.

"I-iya kak," kata Nana terbata.

"Nanti istirahat ikut kita," ajak Pita.

"Kemana kak?" Tanya Nana.

"Ga usah banyak tanya nanti ikut aja," ujar Pita.

"iya kak," ujar Nana dengan kepala

menunduk.

Kely dan Pita akhirnya meninggalkan Nana menuju kelas mereka.

Kini Nana sudah berada di kelas. Guru pun masuk dan memulai pelajaran. usai pelajaran, waktu istirahat pun tiba. dimana semua murid menuju kantin untuk mengisi perut mereka.

Kely dan Pita benar benar menyeret Nana mengikuti mereka. Nana di seret menuju gudang sekolah.

Mereka melempar Nana dengan keras. "Kenapa kalian selalu membully ku. Aku ga pernah nyinggung kalian.

Apa karena aku ga punya orang tua dan aku anak panti asuhan?" Kata Nana.

"Mmm... kalau iya kenapa? kita ga suka sama kamu. Udah cupu, miskin lagi," ujar Pita.

"Emang kalo aku cupu, miskin kenapa? Aku ga pernah nyinggung kalian, tapi kenapa kalian selalu membully ku?" Tanya Nana mencoba berani.

"Ya karena kamu itu menghalangi pemandangan tau ga," bentak Pita.

"Kel, ambil," suruh Pita.

Kelly pun mengangguk dan ia mengambil ember berisi air panas entah dapat dari mana. Pita menjambak rambut Nana.

Kely menyelupkan tangan Nana kedalam air panas tersebut sehingga Nana menjerit kesakitan. Nana menangis.

"Hentikan, s-sakit k-kak," kata Nana sambil menangis.

"Sakit?" Tanya Kely dengan ekspresi seakan-akan kasihan. Lalu mereka berdua tertawa. Hingga Pita mengguyur tubuh Nana dengan

air panas tersebut. Lalu Kely menampar pipi Nana dengan kuat hingga sudut bibirnya robek.

Nana pingsan. "Yok pergi nanti kita ketahuan," ujar Pita.

"Ya udah yok pergi," kata Kely. mereka pun pergi meninggalkan gudang.

Lalu ada seorang anak laki laki bernama Dewa yang memang saat itu disuruh membersihkan gudang, menemukan Nana yang tergeletak pingsan dengan tubuh basah dan merah hampir melepuh.

Dewa pun memanggil guru. Ia memberitahu guru bahwa ada siswi perempuan yang pingsan di gudang. Nana pun dibawa ke ruang UKS.

Setelah memberikan obat pada tubuh Nana, para guru pun merundingkan masalah yang terjadi pada Nana. mereka melihat CCTV bahwa yang menyeret Nana dan merundungnya adalah Kely dan Pita.

Keesokannya di ruang BK. Semua orang yang ada di kejadian waktu itu berada di sana. Kely dan Pita akhirnya diputuskan agar dikeluarkan dari sekolah. Kely, Pita dan kedua orangtuanya meminta maaf pada Nana.

"Nana maafin kita ya karena udah bully kamu cuma karena ga punya orang tua," kata Pita.

"Iya nak maafkan anak kami ya," kata ibu Kely.

"Iya Nana udah maafin kalian." kata Nana.

"Nana, kamu gausah sedih kalo ga punya punya orang tua. kamu masih punya kami para guru sebagai orangtua pengganti kamu," ujar Bu Rina sambil tersenyum.

"Makasih," kata Nana.

Bu Rina pun memeluk Nana selayaknya anak sendiri.

Oleh: *Alyssa Cahya Mauliddita 9E*

# Surat Kecil untuk Mama dan Ayah

Memiliki orang tua yang lengkap merupakan salah satu rasa syukurku. Meskipun begitu tetap ada serangkaian peristiwa dalam hidupku yang mungkin tidak dilalui oleh anak seusiaku tapi aku sudah melaluinya. Jika mungkin kalian mengetahui ada masa di mana orang bertanya kepadaku tentang hal yang sudah kulalui, maka aku menjawab pertanyaan mereka dengan beberapa kebohongan. Dulu maupun sekarang aku tidak merasa ada yang salah dengan semua yang sudah terjadi. Hanya saja, terkadang aku juga merasa iri dengan orang tua di luar sana yang bisa memberikan cukup banyak waktu untuk anaknya terlepas dari kesibukan mereka.

Maaf, betapa kurang bersyukurku aku bisa memikirkan hal sepele seperti itu. Seharusnya aku bisa mengambil sikap dewasa sebagai anak dan lebih menghargai kesibukan kalian selama ini. Mama, ayah, atas segala sesuatu yang kalian upayakan untuk diriku ini, selalu mendengarkan ceritaku tanpa bosan, dan memaafkan semua kesalahan yang kuperbuat selama ini, terima kasih banyak.. Kalian sosok orang tua yang sangat aku cintai dan berharga dalam hidupku. Selalu menemani di kala suka maupun duka, merawatku sejak kecil dengan setulus hati.

Setiap sentuhan penuh cinta kasih kalian, menjadikanku pribadi yang lebih baik. Seperti setetes warna yang menghias sebuah kertas putih, kalian juga yang menghias hidupku ini. Kalian mengapresiasi hal-hal kecil yang aku lakukan, tidak pernah sama sekali menuntunku untuk mendapat segala sesuatu dengan sempurna, justru membimbing dan mengajarku baik sebagai orang tua maupun guru.

Cinta dan dukungan tanpa syarat kalian itu, tidak semua orang tua lain bisa berikan kepada anak-anaknya. Namun, aku tahu benar di balik kalian yang selalu menerima hasil pencapaianku tanpa terkecuali, tersimpan harapan padaku. Semua itu terlihat jelas pada tatapan mata kalian ketika menatapku dengan penuh kebanggaan atas keberhasilan yang aku raih.

Memang pada dasarnya setiap orang tua pasti menaruh harapan kepada anak-anak mereka, termasuk kalian. Mungkin aku belum bisa memenuhi harapan dan permintaan kalian. Tapi percayalah aku selalu berusaha sebaik mungkin demi membanggakan, membahagiakan dan tidak mengecewakan kalian.

Sekali lagi terimakasih untuk mama dan ayah karena rela melakukan pengorbanan untukku hingga detik ini. Sebanyak apapun kata terima kasihku kepada kalian, sama sekali tidak cukup menggambarkan betapa beruntungnya aku bisa terlahir menjadi putri kalian.

Oleh: *Ikfina Hayatun Nufus 9D*





# TATA TERTIB SISWA SMP NEGERI 1 MANTUP



## A. KEHADIRAN

1. Siswa wajib hadir di sekolah 5 menit sebelum bel tanda masuk berbunyi. Bila terlambat harap meminta surat masuk dari BK. (S)
2. Siswa yang tidak hadir karena sakit, bepergian dan lain-lain, wajib mengirim surat ijin atau pemberitahuan dari orang tua (S)
3. Tidak hadir 3 hari berturut-turut, atau lebih dalam satu minggu, tanpa alasan yang dibenarkan menurut tata tertib, siswa akan menerima surat pemanggilan untuk disampaikan kepada orang tua/wali siswa. (S)
4. Siswa tidak diperkenankan meninggalkan ruang kelas saat jam pelajaran sedang berlangsung, atau pada saat pergantian jam, pelajaran tanpa seijin guru yang sedang mengajar di kelas tersebut. (R)
5. Siswa tidak diperkenankan meninggalkan lingkungan sekolah pada saat jam efektif sekolah tanpa seijin guru BK. (R)

## B. SERAGAM SISWA

1. Senin, Selasa :  
Celana / rok warna biru, baju warna putih, lengkap dengan atribut sekolah: memakai topi, dasi, ikat pinggang hitam, sepatu hitam dan kaos kaki putih. (S)
2. Rabu:  
Celana/rok warna hitam, baju batik, ikat pinggang hitam, sepatu hitam, kaos kaki putih. (S)
3. Kamis :  
BKL di hari Kamis dengan atribut sekolah, ikat pinggang hitam, sepatu hitam dan kaos kaki putih. (S)
4. Jum'at,  
Seragam Pramuka lengkap, ikat pinggang hitam, sepatu hitam dan kaos kaki hitam. (S)
5. Khusus siswa putri muslimah setiap hari wajib memakai jilbab sesuai ketentuan sekolah. (S)
6. Atribut ikat pinggang, kaos kaki, jilbab harus berlogo SNESMA. (S)

## C. KEAMANAN DAN KETERTIBAN

1. Larangan :
  - a. Membawa senjata tajam / tumpul, dalam

- bentuk apapun, senjata api dan benda-benda yang tidak ada hubungannya dengan KBM. (B)
- b. Membawa dan atau menggunakan HP di saat kegiatan belajar mengajar (KBM) kecuali ada kesepakatan dengan guru yang mengajar. (S)
- c. Membawa dan atau mengonsumsi narkoba dan obat-obatan terlarang (narkoba), obat-obatan psikotropika dan minum minuman keras / minuman beralkohol dan sejenisnya. (B)
- d. Merokok / membawa rokok, baik di dalam maupun di luar lingkungan sekolah jika masih memakai atribut sekolah. (B)
- e. Mencoret-coret, mengotori dan merusak fasilitas sekolah. (S)
- f. Mengadakan kegiatan di lingkungan sekolah, selain kegiatan belajar mengajar (KBM) tanpa ada koordinasi / ijin dari pihak sekolah. (B)
- g. Mengadakan kegiatan yang bertentangan dengan norma-norma yang berlaku di lingkungan sekolah. (S)
- h. Membawa dan atau menyebarluaskan gambar / foto / video dan lain-lain yang berbau pornografi. (B)
- i. Siswa putra tidak diperbolehkan memakai perhiasan seperti layaknya dipakai wanita (kalung, gelang, cincin dan aksesoris lainnya). (R)
- j. Siswa putra tidak dibenarkan berambut gondrong, mewarnai / berkuku panjang, mengecat / mewarnai rambut. (B)
- k. Siswa putri tidak diperbolehkan membawa dan atau memakai make-up, perhiasan berharga, aksesoris yang berlebihan, mewarnai / berkuku panjang dan mengecat / mewarnai rambut. (R)
- l. Membeli jajan di luar sekolah pada saat KBM dan istirahat (S)
- m. Membuang sampah tidak sesuai dengan jenisnya (R)
- n. Melakukan bullying verbal dan non-verbal di lingkungan sekolah. (B)
- o. Melakukan tindakan asusila / pelecehan seksual / hamil dan menghamili. (B)
- p. Memprovokasi siswa lain untuk melakukan pelanggaran. (B)

## 2. Kewajiban

- a. Siswa wajib menjaga/memelihara kebersihan ruang kelas, fasilitas dan lingkungan sekolah. (S)
- b. Siswa wajib menjaga / memelihara norma-norma agama, adat, hukum dan kesucilaan yang berlaku di masyarakat. (R)
- c. Siswa wajib mengikuti upacara bendera setiap hari Senin dan kegiatan-kegiatan lain yang diprogramkan oleh sekolah dan OSIS. (S)
- d. Siswa wajib menjalin persaudaraan dan komunikasi yang baik di antara sesama siswa, warga sekolah, masyarakat dan pelajar sekolah lain. (R)
- e. Mengembalikan alat makan dan minum yang dibawa/ dipinjam dari kantin sekolah. (R)
- f. Menaati kesepakatan kelas yang telah dibuat wali kelas dan guru. (S)
- g. Mengumpulkan HP sebelum kegiatan belajar mengajar (KBM) ke Ruang BK, dan bisa diambil 15 menit sebelum jam pulang sekolah / ketika ada guru yang membutuhkan untuk pembelajaran. (S)

## D. KETENTUAN KHUSUS

1. Ketua kelas memimpin do'a sebelum pelajaran pada jam pertama dimulai dan di akhir jam pelajaran terakhir sebelum pulang menurut agama dan kepercayaan masing-masing. (R)
2. Petugas piket diwajibkan sudah menyelesaikan tugas piketnya 10 menit sebelum bel tanda masuk pada jam pelajaran pertama dimulai. (R)
3. Siswa yang beragama Islam wajib mengikuti sholat Dhuha, Dhuhur dan sholat Jum'at berjamaah di masjid sekolah sesuai jadwal yang telah ditentukan. (S)
4. Siswa wajib mengucapkan salam / menyapa setiap bertemu dewan guru, kepala sekolah dan warga sekolah lainnya. (S)

## E. SANKSI-SANKSI

Setiap pelanggaran atas poin-poin tata-tertib di

atas, sesuai dengan tingkat pelanggaran yang dilakukan, setiap siswa dapat dikenakan sanksi-sanksi sebagai berikut:

1. Ringan (R): teguran lisan, teguran tertulis.
2. Sedang (S): teguran tertulis, pemanggilan orang tua,
3. Berat (B): pemanggilan orang tua, dikembalikan ke orangtua
4. Dalam hal pelanggaran ketertiban dan keamanan, penyalahgunaan narkoba, dan tindakan kriminal lainnya, pihak sekolah berhak melimpahkan kasus tersebut ke pihak yang berwajib / polisi.

## F. PELAKSANA SANKSI

Sanksi kepada siswa yang melanggar peraturan tersebut di atas dapat diberikan oleh:

1. Kepala Sekolah
2. Wakil Kepala Sekolah
3. Tim Ketertiban
4. Wali Kelas
5. Guru Piket
6. Bapak atau Ibu Guru baik secara perorangan atau bersama-sama.

## G. LAIN LAIN

1. Tata-tertib ini berlaku selama belum direvisi
2. Ketentuan lain yang belum termasuk dalam tata tertib siswa SMP Negeri 1 Mantup ini akan ditetapkan di kemudian hari
3. Tata-tertib Siswa SMP Negeri 1 Mantup yang diberlakukan ini sewaktu-waktu dapat ditinjau kembali

Mantup, 28 Oktober 2024  
Kepala Sekolah



**SAFIUDIN, S.Pd., M.Pd.**

Pembina Utama Muda

Nip. 19700727 200003 1 005

## KELAHIRAN NABI MUHAMMAD SAW

Alam bersinar-seminar bersukaria  
Menyambut kelahiran Al Mustafa Ahmad  
Riang gembira meliputi penghuninya  
Sambung menyambung tiada hentinya

Kini wajiblah bersuka cita  
Dengan keberuntungan terus menerus tiada habisnya  
Manakala kita beroleh anugerah  
Padanya terpadu kebanggaan abadi

Bagi Tuhanku segala puji  
Tiada bilangan mampu mencakupnya  
Atas penghormatan dilimpahkanNya bagi kita  
Dengan lahirnya Al Mustafa Al Hadi Muhammad

Ya Rasulullah, selamat datang ahlan wa sahan  
Sungguh kami beruntung dengan kehadiranmu

Ya Ilahi, Ya Tuhanku  
Semoga Engkau berkenan memberikan nikmat karunia-Mu  
Menyampaikan kami ke tujuan idaman  
Demi ketinggian derajat Rasul di sisi-Mu

Tunjukilah kami jalan yang ia tempuh  
Agar dengannya kami bahagia beroleh kebaikan yang melimpah  
Rabbi, demi kedudukan mulianya di sisi-Mu  
Tempatkanlah kami di sebaik-baik tempat di sisinya

Semoga shalawat Allah meliputimu selalu  
Rasul termulia Muhammad Serta salam terus menerus  
Silih berganti setiap saat

Oleh: *adelya indah pratiwi IXE*

## Pemuda Indonesia

Wahai pemuda Indonesia Kau berkumpul di Batavia untuk perjuangan bangsa rela berkorban nyawa

Hari ini kami pemuda Indonesia dari generasi berbeda terus berkarya melanjutkan perjuanganmu dengan semangat membara di dadaku

Bukan melawan dengan senjata tapi dengan semua karya melawan sifat kebodohan melawan rasa kemalasan

Oleh: *Sela Rahmawati gE*

## AKU, GURUKU DAN MASA DEPANKU

Dulu bagiku belajar itu sangat sulit  
Melihat satu huruf di buku sangat memusingkan  
Kebingungan saat disuruh menulis  
Kesulitan saat menghitung angka-angka

Tapi, hal yang sulit bagiku dulu, kini terasa mudah  
Aku bisa membaca dengan lancar  
Aku bisa menulis begitu bagusnya  
Menghitung angka-angka begitu menyenangkan

Semua itu karenamu, wahai Guruku  
Kau yang mengajariku segala hal  
Mulai dari mengeja huruf sampai membaca kalimat  
Kau bantu aku mulai dari menghitung hingga menjumlahkannya

Perjuanganku sampai sini tidak semudah yang engkau bayangkan  
Aku pernah menyepelkanmu, tapi kau menghadapiku dengan sabar

Aku pernah putus asa, namun kau menyemangatiku dengan senyummu  
Kaulah yang mampu membuka gerbang semangatku  
Hanyalah kau yang bisa

Aku sangat beruntung mempunyai guru sepertimu  
Kubayangkan jika guru sepertimu tidak ada di dunia ini, jadi apa aku besar nanti?  
Orang yang mengajariku dengan teliti dan cekatan  
Orang yang menunjukkan jalan yang benar menuju masa depan  
Guruku, lihatlah aku  
Hari ini aku belajar... untuk masa depan  
Cemerlang...  
Gemilang...

Oleh: *Nasya Putri gE*

## Ibu Pahlawanku, Cahaya Cinta

Di pelukan hangatmu, aku rasakan cinta tiada tara  
Setulus hati merangkai doa, untuk diriku sepanjang hari  
Ibu, engkaulah cahaya dalam hidupku  
Pemimpin yang sabar, penjaga yang setia

Senyummu bagaikan mentari menyinari dunia  
Penuh kasih sayang tiada henti, tulus mengalir  
Setiap langkahku engkau sertai, dalam pelukan lembutmu  
Ibuku, pahlawan yang tak tergantikan

Di balik kesibukanmu, engkau tetap tersenyum  
Menyembuhkan luka, redakan duka dalam pelukan hangatmu  
Tiap kata doa yang kau ucapkan, bagaikan mantra penyemangat  
Ibu tercinta, engkau keajaiban yang hadir dalam hidupku

Hari ini, sebagai hari yang istimewa  
Kuhaturkan doa penuh rasa syukur  
Untuk kasih tak terhingga yang selalu engkau berikan, Ibu  
Terima kasih, atas segala pengorbanan dan cintamu

Engkau adalah kisah pahlawan sejati  
Bagaikan bunga yang tak pernah layu  
Ibuku, melambangkan keajaiban cinta sejati  
Selamat Hari Ibu, cahayaku, pahlawanku yang abadi.

Oleh: *Abelia Putri Lestari gE*

## Anak Hebat Sepanjang Zaman

Dalam gerak ada diam  
Dalam diam ada gerak  
Seperti kehidupan ini berjalan  
Anak hebat sepanjang zaman  
Anak hebat peduli zaman

Zaman sudah berubah  
Sekarang zaman kids now  
Tingkah laku berubah

Sopan santun sudah berubah  
Tak ada yang dianggap hebat

Anak hebat sepanjang zaman itu mitos belaka  
Bukan fakta, tapi opini semata  
Oh anak bangsa...  
Apa nasibmu?  
Apa cita-citamu?  
Semoga kau jadi orang baik dan sukses

Oleh: *Vera Akustin Widya Firmansyah gE*

## IBU

Ibu adalah segalanya, dialah penghibur di dalam kesedihan  
Pemberi harapan di dalam penderitaan, dan pemberi kekuatan di dalam kelemahan  
Dialah sumber cinta, belas kasihan, simpati dan pengampunan  
Manusia yang kehilangan ibunya berarti kehilangan jiwa sejati, yang memberi berkat dan menjaganya tanpa henti  
Segala sesuatu di alam ini melukiskan tentang sosok Ibu

Matahari adalah Ibu dari planet bumi, yang memberikan makanannya dengan pancaran panasnya  
Matahari tak pernah meninggalkan alam semesta pada malam hari, sampai matahari meminta bumi untuk tidur sejenak

Di dalam nyanyian lautan dan siulan burung-burung

dan anak-anak sungai  
Dan bumi adalah Ibu dari pepohonan dan bunga-bunga  
menjadi Ibu yang baik, bagi buah-buahan dan biji-bijian  
Ibu sebagai pembentuk dasar dari seluruh kewujudan dan adalah roh kekal, penuh dengan keindahan dan cinta  
Selamat Hari Ibu

Oleh: *Salsa Ummul R. gE*

## MURID MASA KINI

Inginku bebas inginku lepas  
Terserah air mengalir ke mana  
Melewati pasir, lembah dan telaga  
Berlari sekuat-kuatnya yang tanpa batas

Kebebasan mengolah cipta, rasa, dan karya itu hak kami  
Tuk memupuk sejuta potensi yang terpatri di sanubari  
Maka waktu, ilmu dan maju akan tumbuh dalam diri  
Kemerdekaan dalam bermain dan belajar haruslah ditaati

Dukunglah kami, bimbinglah kami  
Menggapai keemasan sebagai wujud dari mimpi  
Doakan kami, agar tiada jalan yang tak pantas tuk dilalui  
Kami hanyalah seekor semut yang pantas tuk disayangi

Sungguh pendidikan adalah pusaka  
Harus selalu dijaga kemurnian dan keutuhannya  
Mengayomi, memfasilitasi mencetak generasi sesuai keyakinan falsafah negeri  
Menopang kuat kemajuan negara, berakarkan budaya Indonesia

Oleh: *Alfina Maulida Zahrah gE*

Burung merpati terbang di awan,  
 Indah sayapnya menari berdua.  
 Jangan lupakan sholat lima waktu, kawan,  
 Cinta sejati Allah lebih utama.

Bunga mawar di taman mewangi,  
 Harum semerbak sepanjang hari.  
 Cinta manusia bisa bertepi,  
 Namun cinta kepada-Nya takkan terganti.

Ke pasar beli kelapa,  
 Kelapa tua dijadikan santan.  
 Jika cinta ingin berkahnya,  
 Sholat dan doa jangan dilupakan.

Malam sunyi rembulan bersinar,  
 Hati tenang penuh cahaya.  
 Dengan sholat cinta terarah,  
 Jalan bahagia terbuka sempurna

Oleh: **Ezadiba Nurisnaini X E**

Lempar batu kena tabung  
 Tabung itu punya Farhan  
 Merdeka itu mahal Bung  
 Warisan kemerdekaan jangan disia-siakan

Ulang tahun nenek tanggal tujuh  
 Dirayakan di hari Minggu  
 Selamat HUT RI yang ke-79  
 Semoga Indonesia tetap bersatu

Balon meletus siapa sangka  
 Bikin berdebar tapi masih penasaran  
 17 Agustus adalah hari merdeka  
 Awal dibacakan proklamasi kemerdekaan

Naik motor kehujan  
 Nyari jas hujan tidak ditemukan  
 Selamat hari kemerdekaan  
 Marilah kita saling bergandeng tangan

Oleh: **Teguh Tri Utomo 9E**

Main layangan buat bahagia  
 Apalagi mainnya bersama-sama  
 Buanglah sampah pada tempatnya  
 Lingkungan bersih terus terjaga

Pergi ke pasar naik motor  
 Pulangnya beli batagor  
 Kalau kamu ingin bertambah pintar  
 Jangan pernah malas untuk belajar

Makan rendang pakai nasi  
 Nasinya nasi hangat  
 Untuk meraih mimpi  
 Harus belajar dengan semangat

Oleh: **Auliyah Mahesty Maulida Mutmainnah 9E**

### PANTUN JAWA

Nang Kabuh numpak prahu  
 Nang Ngoro tuku es  
 Ojo nganthi males sinau  
 Mergo sinau iku kuncine wong sukses

Nang Jombang tuku tahu susu  
 Tahune dideleh wadah  
 Sinau ojo nganti nesu  
 Insyallah mesti oleh faedah

Sawah ijo langit biru  
 Senja teko karo fajar  
 Sak iki wis taun baru  
 Impian baru kudu dikejar

Oleh: **Safaazahra 9A**

## MENGENAL LEBIH DEKAT Maisy Maulana Wardana Atlit Serba Bisa Milik SNESMA

Maisy Maulana Wardana, akrab disapa Dana, adalah siswa kelas 9G di SMP Negeri 1 Mantup. Tinggal di Dusun Sambong, Desa Barurejo, Kecamatan Sambeng. Bakatnya dalam olahraga sudah terasah sejak dini. Sejak SD, Dana aktif mengikuti Sekolah Sepak Bola (SSB) di Jombang.

Minat olahraganya sangat luas. Di SMP, Dana aktif di berbagai cabang olahraga seperti sepak bola, voli, atletik, hingga tenis lapangan. Untuk dapat menguasai banyak cabang olahraga, Dana pandai membagi waktu latihannya. Namun, saat ini Dana fokus pada atletik di bawah bimbingan Coach Mustofa, yang juga guru PJOK di SMP Negeri 1 Mantup.

Prestasi Dana cukup gemilang. Ia pernah meraih Juara 1 Bola Voli Dispora Cup tahun 2022, Juara 1 O2SN cabang atletik atletik, Juara 2 lari 1500 meter dalam ajang Hardiknas, dan Juara 2 Tenis Lapangan tingkat pelajar Kabupaten Lamongan. Puncak prestasinya adalah saat lolos seleksi Gala Siswa Indonesia (GSI) Kabupaten Lamongan dan berhasil membawa timnya menjadi juara 2 tingkat Provinsi.

GSI menjadi pengalaman paling berkesan bagi Dana. Persaingan yang ketat membuatnya semakin terpacu untuk memberikan yang terbaik. Keberhasilannya ini menjadi motivasi untuk meraih prestasi lebih tinggi lagi.

Ke depannya, Dana bercita-cita menjadi juara tingkat nasional dalam cabang olahraga lari. Ia berharap bisa mengharumkan nama sekolah dan daerahnya.

Untuk adik-adik kelasnya di SMP Negeri 1 Mantup, Dana berpesan agar selalu disiplin dalam berlatih dan mengejar prestasi. Dengan kedisiplinan, mereka dapat meraih cita-cita dan mengharumkan nama sekolah.

\*) *Kabid Kesiswaan dan mengajar PJOK*





# Kiprah Atlet SNESMA

di Kancan POPDA (Pekan Olah Raga Pelajar Daerah)

Sesuai yel- yel 'SNESMA JAWARA' maka di hati warga SNESMA selalu ingin berprestasi dan melakukan yang terbaik, memupuk bakat prestasi siswa, baik di bidang akademi, olah raga dan ekstra kurikuler. Hal ini tampak pada banyaknya prestasi yang diraih siswa SMP Negeri 1 Mantup.

Tahun 2024 SNESMA cukup bangga karena atlet di bidang olah raga karate, atletik, petanque mengikuti Pekan Olah Raga Pelajar Daerah yang diselenggarakan di Bangkalan Madura mulai tanggal 4 sampai 10 November 2024.



Juara Petanque

Tim pemain Petanque selalu berlatih dengan rajin dan rutin didampingi oleh pelatih. Tanpa kenal lelah mereka berlatih hingga menjelang Maghrib. Mereka punya prinsip "Jadi hebat juga butuh waktu". Demikian pula dengan atlet karate kita Zahda yang selalu aktif bertanding mengikuti event-event pertandingan yang diselenggarakan oleh club-club.

Hari Senin tanggal 4 November pagi sekitar pukul 07.00 para atlet berpamitan di SNESMA hendak berangkat ke Bangkalan Madura untuk mengikuti Pekan Olah Raga Daerah. Mereka mohon doa restu pada bapak ibu guru dan bapak Kepala sekolah.



Foto Peraih medali Perunggu POPDA

Semoga meraih prestasi kejuaraan sesuai keinginan untuk membawa nama baik sekolah dan kabupaten Lamongan di kancan Propinsi Jawa Timur.

Hasil Popda Cabor Petanque Siswa Siswi SMPN 1 Mantup

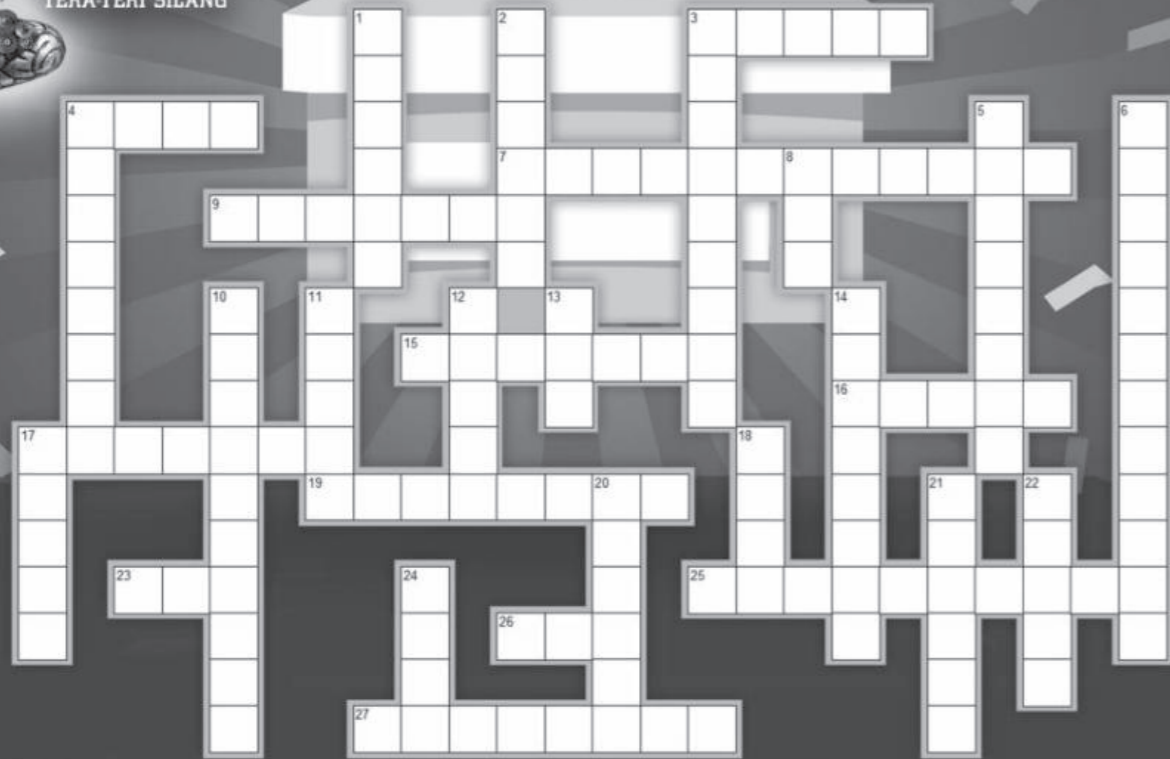
- 1 perunggu doble woman (Wwidya)
- 1 perunggu triple man (Nizar.Vano)
- 1 perunggu beregu putra (Nizar, Mmarvin)
- 1 perunggu beregu putri (Qowiyah, Daniar, Aurel)

■ RRP



## HASIL BUPATI CUP 2024 PENCAK SILAT SMPN 1 MANTUP

1. ZADAH AL HAFIZH  
Juara 1 Tanding Kelas E Pra Remaja Putra (9B)
2. ZADAH AL HAFIZH  
Juara 1 Seni Tunggal Remaja (9B)
3. HAFIDZ AL HABSI  
Juara 1 Tanding Kelas I Pra Remaja Putra P(9B)
4. MUHAMMAD RIDWAN SAPUTRA  
Juara 1 Tanding Kelas G Pra Remaja Putra (9D)
5. ELVARETA KHANSA PUTRI  
Juara 3 Tanding Kelas E Pra Remaja Putri (9F)
6. ARIEN LELYANA PRATIWI  
Juara 2 Seni Tunggal Pra Remaja Putri (9F)
7. RAFIF FAREL RADITYA  
Juara 3 Tanding Kelas J pra Remaja Putra (8E)
8. ANNIZAM BAGUS PRATAMA  
Juara 3 Tanding Kelas I Pra Remaja Putra (7H)
9. BUFFON JALU MEGA  
Juara 3 Tanding Kelas J Pra Remaja Putra (9B)



**PEMILU PESTA DEMOKRASI**

**MENDATAR**

- 3. Daerah pemilihan
- 4. Pemilu dilakukan secara bebas, rahasia, jujur, dan...
- 7. Sistem yang membagi kursi berdasarkan jumlah suara yang diperoleh partai politik
- 9. Lembaga independen yang bertugas mengawasi jalannya pemilu di Indonesia
- 15. Pemilu presiden
- 16. Pemilu yang dilaksanakan tanpa tekanan, disebut pemilu yang...

- 17. Pemilu yang memilih kepala daerah seperti gubernur, wali kota, dan bupati
- 19. Surat suara yang diberikan tanda lebih dari satu dinyatakan...
- 23. Lembaga yang menyelenggarakan pemilu di Indonesia
- 25. Usia minimal bagi warga negara Indonesia untuk ikut memilih
- 26. Badan legislatif yang dipilih langsung oleh rakyat untuk tingkat nasional
- 27. Kegiatan mengajak warga untuk memilih calon tertentu disebut...

**MENURUN**

- 1. Organisasi politik yang mengajukan calon dalam pemilu
- 2. Warga negara yang tidak menggunakan hak pilihnya dalam pemilu
- 3. Sistem pemerintahan di mana kekuasaan berada di tangan rakyat
- 4. Pemilu memberikan kesempatan kepada rakyat untuk menyuarakan...
- 5. Seseorang yang mencalonkan diri dalam pemilu disebut...
- 6. Tahapan pemilu setelah pemungutan suara untuk menghitung hasil
- 8. Pemilih yang terdaftar secara resmi disebut sebagai pemilih yang...
- 10. Surat yang digunakan pemilih untuk memilih calon dalam pemilu
- 11. Proses beradu argumen dari posisi yang saling bertentangan terhadap suatu mosi/ isu/tema

- 12. Tanda yang diberikan pada jari pemilih setelah mencoblos
- 13. Tempat pemilih memberikan suara dalam pemilu
- 14. Pemimpin daerah yang juga dipilih melalui pilkada adalah...
- 17. Hak warga negara untuk memilih dalam pemilu disebut hak...
- 18. Alat yang digunakan untuk menandai pilihan di surat suara
- 20. Kandidat dalam pemilu harus mematuhi... pemilu yang berlaku
- 21. Metode pemberian suara di TPS dengan cara melubangi surat suara tanpa memilih peserta Pemilu
- 22. Tempat khusus di TPS tempat pemilih memberikan suara secara rahasia
- 24. Pemilu di Indonesia dilaksanakan setiap ..... tahun

**JAWABAN TTS INSPIRO EDISI 37**

**MENDATAR**

- 3. VIRTUALREALITY
- 5. PARKOUR
- 8. PANSOS
- 10. BROWSING
- 13. PLAYLIST
- 15. VLOG
- 16. TIKTOK
- 17. MALL
- 19. YOUTUBE
- 22. VC
- 23. GAMING
- 25. TWITTER

**MENURUN**

- 1. SNAPCHAT
- 2. NETFLIX
- 4. TECHSAVVY
- 6. OTW
- 7. PERFORMING
- 9. SELFCARE
- 11. SKATEBOARDING
- 12. COOKING
- 14. CLOUD
- 18. LIVESTREAM
- 20. BOOKWORM
- 21. EDITING
- 24. JAPRI
- 26. CHAT

Ketentuan TTS : 1. Jawaban dikumpulkan paling lambat 2 minggu setelah tanggal terbit  
2. Jawaban dimasukkan dalam amplop tertutup disertai kupon  
3. Pemenang akan mendapat hadiah sebesar Rp. 30.000,-

Subuh **Ngantuk**,  
ingatlah bahwa kita  
akan **tidur selamanya.**

@moodbooster islam

Dzuhur **Sibuk Kerja**,  
ingatlah bahwa **bekal**  
kita **diakhirat** cuma  
**amal ibadah**, bukan  
harta.

@moodbooster islam

Ashar **Sibuk di jalan**,  
ingatlah **perjalanan**  
kita **diakhirat**  
**sangat panjang.**

@moodbooster islam

Maghrib **Nonton TV**,  
ingatlah kita yang  
akan menjadi  
**tontonan para**  
**malaikat.**

@moodbooster islam

Isya **Nongkrong**  
**/kopdar/diskotik**,  
ingatlah bahwa  
**Dineraka** ada  
minuman dari  
**nanah dan darah.**

@moodbooster islam

**APA KITA HARUS**  
**WAFAT DULU**  
**BARU PERCAYA?**

@moodbooster islam



**LAKSANAKAN.....**  
**SELAGI MASIH DI BERI**  
**"KESEMPATAN"**

# Album



▲ Foto Menyumbang buku

Anjani dalam ajang pemilihan Puteri Kebaya Jawa Timur 2024



Acara Kegiatan Penjaminan Mutu Kinerja Guru Tahun 2024

## PENJAMINAN MUTU KINERJA GURU (PMKG) SMP NEGERI 1 MANTUP TAHUN 2024

Oleh Pengawas

- 1. H. DARJI, S.Pd., M.Pd
- 2. H. KHOJIM, S.Pd., M.Pd



▼ Kepala Sekolah memberikan selamat kepada para juara di bidang olah raga



Perpustakaan Keliling dengan literasi seru

## LAPANGAN FASILITATOR SEKOLAH PENGGERAK SMP NEGERI 1 MANTUP

"Pembelajaran Melalui Penguatan Literasi dan Numerasi"

MANTUP 11 OKTOBER 2024



Kunjungan Lapangan Fasilitator Sekolah Penggerak di SMPN 1 Mantup



Foto bersama atlet juara bela diri